

Cmara Canon PowerShot G7X Mark II

Un buen ejemplo de cmo no hacer cmaras.

Buena ergonomía, la cámara es cómoda de sostener. Un buen jeep de cámara con reproducción de color para un aficionado. Cuando se toman retratos, hay algo similar al bokeh.

comprado para fotografía de viajes, nunca me arrepiento! vale la pena el dinero seguro. un verdadero japonés, no hay otros en el mercado. la calidad de una buena SLR en su bolsillo, una excelente lente ancha y brillante: dibuja una imagen natural y profunda. colores naturales del canon corporativo. la estabilización está más allá de los elogios, casi no hay marcos borrosos. la pantalla táctil simplemente no es realista: todo parece pequeño y el dedo nunca ha perdido el men. Disparo principalmente en AV, y en escenas complejas, en aras del experimento, enciendo la máquina, casi nunca me decepciono. por lo tanto, el dispositivo es adecuado tanto para profesionales como para aficionados: las tomas serán excelentes en cualquier caso. el dispositivo puede implementar su propia red wifi o conectarse a otra, puede usar un teléfono inteligente como control remoto y cargar fotos a una computadora por aire, o a una nube de Canon. En general, el dispositivo está lleno hasta el final, incluso hay un nivel incorporado, no habrá más horizontes llenos de basura. lea la reseña sobre el recurso de imagen, es lo más objetiva posible.

Compré esta cámara como un "cuaderno de fotografía" además de Mark. Impresiones y principales criterios para elegir esta cámara: la plataforma favorita de Canon, alto rendimiento óptico de la lente (apertura), diseño ergonómico y confiable del cuerpo de metal, facilidad de uso de los controles, un potente procesador que representa la última palabra en algoritmos de procesamiento de imágenes digitales, compensación de exposición rápida con el uso del anillo de ajuste inserta una tarjeta SIM en la cámara para conectarte a la red, agrega un módulo GPS e instala un sistema operativo para subir fotos a las redes sociales. redes o enviar por correo, sin pasar por el teléfono inteligente?

1. Compacto y ligero 2. Enfoque automático rápido 3. Muchas configuraciones 4. Pantalla táctil giratoria 5. Buen estabilizador óptico 6. Matriz de alta sensibilidad 7. Buenos colores

1. Bueno, una lente muy brillante. La apertura del objetivo, incluso con el zoom máximo de 4x, no cae por debajo de f/2,8. 2. Matriz 1'' (13,2x8,8 mm). La calidad de la foto a 9 MPix es prácticamente la misma que a 20 MPix, salvo que la mires con lupa en un ordenador, por lo que puedes ahorrar espacio en la tarjeta de memoria si es necesario, casi sin pérdida de calidad. 3. Disparos nocturnos... no hay palabras de admiración. Totalmente funcional ISO 1600. 4. El estabilizador óptico trabaja en 5 puntos. 5. El enfoque automático es instantáneo, sin errores. 6. Ligero y muy cómodo de sostener con una mano... especialmente después de la Canon G12. 7. La gestión es cómoda y rápida. Debido a la pantalla táctil, puede seleccionar el objeto para enfocar con un solo toque. 8. El menú es como una DSLR... fácil de usar y al mismo tiempo con un "menú" de configuraciones. 9. La pantalla giratoria es conveniente para SELFIE. 10. Flash desvíable "frente". 11. La capacidad de supervivencia de la batería

(1250 mAh) no es molesta, porque inmediatamente compré una de repuesto. Pero creo que personalmente dos baterías me serían suficientes para todas las vacaciones... para unas 500-600 fotos. Y mucho más! 12. La falta de un visor... no es necesario para mí. Mi anterior Canon G12 me dejó de usar debido a la repugnante revisión. 13. Sin zapata para flash externo... Ni siquiera lo uso en SLR. 14. HECHO EN JAPÓN... sin comentarios. 15. Grabar video, soy un pequeño fan. Pero lo intenté... la calidad es excelente en 1920x1080, especialmente 50 fps, y 1280x720 tampoco está mal. 16. El precio... es un buen producto y debe tener un precio acorde. Y si es "caro", entonces no es necesario que lo compre y luego se queje en Internet de que es "caro". Es mejor decir "gracias" a nuestro "querido" estado por un rublo tan "caro"!

Muy buena cámara. Estuve mucho tiempo buscando qué comprar, después de renunciar a una cámara réflex, elegí esta. Antes de eso, también estaba Canon, pero después de la caída del rublo, me di cuenta de que la fotografía como aficionado es muy cara, todas las lentes nuevas cuestan dinero espacial. La elección también estaba frente a Sony M4 y la nueva Nikon, ya que no necesito 4K y no quiero pagar el doble, y Nikon saldrá barato cuando, Compré esta cámara en particular.

Calidad fotográfica, dimensiones, una gran cantidad de configuraciones.

Calidad FOTOGRÁFICA. Super video, gestión también. el enfoque automático es rápido, el estabilizador realmente me fascina, puedes grabar videos sobre la marcha sin ningún problema. La ergonomía, el ensamblaje, los remaches viscosos para el procesamiento en la sala de luz son geniales, captan las caras de las personas al instante, se mantienen enfocados incluso en movimiento, todo es genial. En condiciones de poca luz, los ISO de trabajo son de hasta 1500-2000 aproximadamente, la pérdida de detalles es insignificante. La batería aguanta bastante - compré una de repuesto y la probé (ya que la cámara mostraba que no era original) aguantó 620 cuadros en formato raw y un videoclip de 15 minutos a 60 cuadros por segundo Full hd, lo cual me sorprendió muchísimo. Como honestamente no probé la original, pero las características de la cámara indican que la duración de la batería es de solo 260 cuadros, pedí 2 baterías más en China, Incluso compré un soporte para la cabeza de la cámara (gopro), un mango para disparar con la mano. feliz como un elefante