

Cámara Canon EOS 760D kit 18-135

24MP: la calidad de la foto es excelente. Pantalla giratoria Vista en vivo (quiero ser tonto) Wi-Fi es demasiado!

La calidad de las fotos ha mejorado en comparación con la 650D, la velocidad y la cobertura del área de enfoque ha mejorado, me complació la pantalla retroiluminada adicional (se ve profesional) también la segunda rueda de desplazamiento al lado de la pantalla se suma a la conveniencia de usar la cámara, si no estás acostumbrado, puede bloquearla con un botón especial abajo. No es una gran adición (descenso suave) como Nikon es un detalle interesante. Mejora la cámara NFC WiFi muy chula (lo tomé para esto, pero) la capacidad de controlar la cámara desde el teléfono (modo de visualización en vivo, disparo y transferencia de imágenes) también para los fanáticos especiales apreciar el control a través de una computadora, todo disparo las funciones están configuradas allí: conveniente en el trabajo de estudio. Para los amantes, una excelente opción (1000 cronos no son muy funcionales, y los ladrillos son más pesados y caros: no valen la pena - se avanza hacia la compactidad y la versatilidad)

1. Calidad de construcción. 2. Cuerpo agradable al tacto. 3. La presencia de una segunda pantalla. 4. Es más probable que la acumulación general de funcionalidad ya esté en manos de los semiprofesionales, para los fanáticos que quieren probar algo de un nivel superior, eso es todo. 5. controlador wi-fi que le permite transferir imágenes inmediatamente a su teléfono. 6. Cámara pantalla principal giratoria con sensor sensible.

1. Calidad de construcción. 2. Cuerpo agradable al tacto. 3. La presencia de una segunda pantalla. 4. El retraso general de la funcionalidad es más como un semi-profesional, para los fanáticos que quieren probar algo de un nivel superior, eso es todo. 5. controlador wi-fi que le permite transferir imágenes inmediatamente a su teléfono. 6. Cámara pantalla principal giratoria con un sensor sensible.

Reproducción de calidad y color. Pantalla monocromática!

Imágenes de alta calidad. El metraje de 24 megapíxeles filmado en el estudio parece muy convincente. Para la web, su calidad es más que suficiente. La cámara muestra sus mejores cualidades cuando se dispara en exteriores, cuando la iluminación artificial adicional es difícil. La alta resolución le permite recortar posteriormente la imagen sin pérdida sin mucha pérdida de claridad. Un buen rango dinámico permite capturar detalles en las áreas sombreadas del encuadre. El enfoque funciona de manera clara y casi impecable, y la lente del kit STM funciona en silencio. Traté de tomar fotos HDR y la configuración de horquillado quedó gratamente satisfecha. También vale la pena mencionar el control práctico, la presencia de un botón programable, una pantalla trasera giratoria sensible al tacto y una pequeña ventana para una pantalla monocromática de servicio en la parte superior de la caja. Todas estas cosas hacen que la experiencia de la cámara sea sorprendentemente agradable.

Segunda pantalla. Giratorio, toque principal. Procesador y matriz renovados.

La matriz de 24 megapíxeles de última generación y el último procesador Digic 6. Las imágenes se obtienen con una calidad impecable y muy detallada. Simplemente no hay nada de qué quejarse. No hay ruido de luminancia hasta 1600, ruido de color hasta 3200 ISO. El enfoque automático de la cámara es excelente, con la lente IS STM de 18-135 mm, la velocidad de enfoque es la más alta. Hay un montón de configuraciones que cambian el principio de enfoque. Realmente me gustó el enfoque automático de seguimiento, tomé fotos en la pista, obtuve excelentes tomas. Habiendo leído sobre los frenos de las DSLR en el modo de visualización en vivo, me sorprendió gratamente la velocidad de la 760D en este modo (Vista en vivo). Luneta trasera giratoria sensible al tacto. Es grande, brillante y de alta resolución. Es conveniente hojear y ver / escalar fotos, mostrar a la cámara dónde enfocar, enciende o apaga el flash. La pantalla en blanco y negro en el panel superior le permite controlar la mayoría de los parámetros principales de disparo. Puede apagar la gran pantalla principal y eso prolonga notablemente la duración de la batería. Copie fácilmente fotos a una computadora portátil y controle la cámara desde un teléfono inteligente: tome una selfie de 6000x4000 píxeles)))

La calidad de las fotos ha mejorado en comparación con la 650D, la velocidad y la cobertura del área de enfoque se ha vuelto mejor, me complació la pantalla retroiluminada adicional (se ve profesional) y la segunda rueda de desplazamiento al lado de la pantalla agrega conveniencia para usar la cámara, si no está acostumbrado, puede bloquearla con un botón especial a continuación. No es una gran adición (descenso suave) como Nikon es un detalle interesante. Mejora la cámara NFC WiFi muy chula (lo tomé para esto, pero) la capacidad de controlar la cámara desde el teléfono (modo de visualización en vivo, disparo y transferencia de imágenes) también para los fanáticos especiales apreciar el control a través de una computadora, todo disparo las funciones están configuradas allí: conveniente en el trabajo de estudio. *|Una buena cámara, pero todo lo bueno no puede ser barato.

Excelente calidad de imagen, reproducción de color, detalle, bajo nivel de ruido (hasta ISO 3200), alta velocidad, segunda rueda de control, peso ligero, segunda pantalla, nuevo enfoque automático sensor.