

Cmara Sony A6000 kit 16-50 + 55-210

Buena batería. Un menú simple que es fácil de entender. Excelente calidad de imagen. Si lo deseas, puedes comprar adicionalmente lentes para la cámara, que son muy numerosos en el mercado.

para los que les gusta fotografiar loros o cadáveres en la morgue, !

1. Es muy compacto, cabe en el bolsillo de una chaqueta, bolso de mano, no es necesario llevar un bolso grande e incómodo, como para una DSLR. Y si todavía decides llevar una funda, hay una funda de piel Sony LCS-EJA nativa a la venta. 2. Luz! Una vez y media más ligera que, por ejemplo, la Nikon D5300. Una excelente cámara de viaje: siempre contigo y no estira el cuello :) 3. La forma de la cámara se sostiene cómodamente en la mano, no se desliza, a diferencia, por ejemplo, de la misma Fujifilm XT10 o Canon EOS M3 (menciono cámaras sin espejo con una matriz de tamaño similar y un precio similar para comparar) 4. Tiene una lente intercambiable. Para las personas más apasionadas por la fotografía, esta es una gran ventaja. Y para un principiante, hay espacio para crecer. Habiendo dominado la cámara, intente probarla en lugar de su 16-50 nativo, por ejemplo, una lente de retrato 50 F1.8 o un ancho de 10-18 F4, y ver nuevas oportunidades para disparar! 5. Excelente enfoque automático de seguimiento. Capturar a un amigo practicando snowboard o a un perro corriendo hacia ti no es un problema! Configure el disparo continuo (por cierto, 11 fps pocas personas pueden disparar tan rápido) y el modo AF-C, y tendrá éxito! Los 179 puntos AF están posicionados para cubrir todo el encuadre, a diferencia de muchas DSLR donde se agrupan en el centro del encuadre para que el sujeto esté enfocado donde sea que esté. 6. El flash está rebotando! Es decir, puede dirigirlo hacia arriba, por lo que no cegar a la persona que está fotografiando, no iluminar el marco. 7. Para el enfoque manual, hay un pico de enfoque (en la pantalla, los lugares que caen en la zona de nitidez se subrayan con líneas de colores), algo muy conveniente! 8. Calidad de video muy decente: al nivel de una cámara de video buena y costosa.

Cámara genial con muchas funciones Excelente estabilización El enfoque 4D está muy satisfecho El tamaño ofrece especialmente

Estoy satisfecho con la cámara, la tomé principalmente para grabar videos, la imagen es agradable, las fotos también resultan ser de excelente calidad, no descubrí completamente la configuración, pero el material que sale de los modos automáticos no está mal Todo. Facilidad de manejo. También estaba muy satisfecho con la oportunidad de montar más accesorios como en las DSLR de gama alta. Se la compré a mi esposo, estaba contento con todo

La Sony Alpha A6000 se compró por conveniencia en un viaje: el peso ligero (alrededor de 350 g) y las pequeñas dimensiones facilitaban el transporte y el uso rápido de la cámara. En comparación con la antigua DSLR (D90), para la que se asignó una mochila fotográfica separada, para mí este fue un criterio de selección importante. El montaje de la cámara es el esperado: sin contragolpes, sin chirridos, agarre cómodo, también gracias a la superficie de goma. Me gustó el modo de enfoque

automático de seguimiento, la velocidad de disparo en ráfaga (11 cuadros por segundo), tomas "suavizadas" en escenas contrastantes. En términos de la parte funcional, las ventajas incluyen una amplia gama de configuraciones y una cómoda navegación por el menú, a pesar de que no hay pantalla táctil. Además de los modos tradicionales, puede aplicar estilos creativos y efectos artísticos, lo que también es una ventaja. Por otra parte, me gusta la capacidad de ajustar el brillo, la temperatura y la intensidad del color en los modos automáticos inteligentes. Grabación de video de alta calidad, no puede llevar una cámara de video si necesita grabar videos pequeños junto con fotos.

Autofoco increíblemente rápido y preciso. increíble calidad de foto y video. pequeña y liviana, la puedes llevar contigo en vacaciones y en viajes sin ningún problema, a través de un adaptador guard mi óptica de canon

Soy aficionado a la fotografía no hace mucho. Tuve la oportunidad de comprar una cámara Sony A 6000. La desarmé un par de días, en principio está todo disponible, pero quería entender con más detalle. Tomé las primeras fotos, me gustó. Decidí tomar una foto de noche con poca luz, los resultados fueron agradables. También me gustó la velocidad de ráfaga.

Cámara compacta y liviana con enfoque automático de increíble calidad y excelente calidad de fotos y videos.

Buena cámara práctica! Realmente me gusta el color, el detalle de las imágenes, así como la capacidad de obtener nuevas funciones simplemente instalando aplicaciones! Velocidad de disparo en ráfaga suficientemente alta. Enfoque automático rápido y, por supuesto, la capacidad de seleccionar un área de enfoque prioritaria. Como siempre, puedo notar el pequeño tamaño y el peso de la cámara, lo cual es muy importante para mí.

La característica más importante es, por supuesto, las pequeñas dimensiones. Me gustaría señalar el peso de la cámara (unos 500 g en total), un mango cómodo que no se desliza en la mano. A pesar de estas dimensiones, Sony realmente cuida la calidad de construcción de este modelo. Todo está meticulosamente elaborado hasta el más mínimo detalle. En comparación con la Olympus Om-D10 (que es lo que quería comprar cuando llegué a la tienda), por supuesto, la 6000 es simplemente divina! La matriz es más grande y piensa más rápido. Soy dueño de una cámara Canon SLR, y si los fanáticos de esta marca están de acuerdo conmigo, Canon no tiene cerebros súper rápidos. Personalmente, realmente necesito una cámara sin espejo cuando viajo, y después de mi matrimonio de Canon, quería disparos rápidos y de alta calidad con una cámara sin espejo. Enfoca perfectamente en cualquier período de tiempo (sol brillante, noche, cuarto oscuro) y lo más importante, no "mancha" en absoluto, aunque la lente es ballena)) Le sobre el enfoque 4d que este es el característica principal, sinceramente, aún no la he apreciado del todo. Lo principal es que es rápido y enfoca bien. Si te gustan los deportes extremos entonces, por supuesto, te quedarás bien)) Pero si eres como yo, te gustan los retratos y los paisajes, entonces Bienvenido al mundo de alpha 6000!))) Dispara a 6400, y craneo, el resultado fue impresionante, creo que a 12800 será genial! El ruido es mínimo. Rápido como una ametralladora))) 10 k. Solo puedo aplaudir, apreciado de inmediato! Por separado, podemos decir sobre el video! No es peor que las DSLR de gama alta, por supuesto Full HD 60p. Y es genial que haya un enfoque de fase al grabar un video. En general, hay muchas ventajas! Se lo

aconsejo a todo el mundo!

Siempre quise tener una cámara con un objetivo intercambiable, y al mismo tiempo que no fuera demasiado grande. Y luego apareció una cámara de este tipo en la línea de Sony. Habiendo comprado este modelo, no me decepcionó en absoluto, al contrario, me gustó aún más. Enfoque automático híbrido rápido, lo que le permite capturar tomas inusuales, disparos continuos a 11 cuadros. También me gusta que hay soporte de wi-fi, tomo fotos con amigos y puedo enviarles estas fotos de inmediato. Una buena foto, un buen video es todo lo que necesito.

Multifuncional, conveniente, liviano. La sensibilidad de la matriz agrada. El modo de disparo es de 11 cuadros por segundo.

Una excelente cámara de viaje para todas las ocasiones. Las principales ventajas son compactidad, ergonómica, disparos de alta calidad, velocidad de disparo. Le permite fotografiar objetos que se mueven rápidamente con una nitidez excelente. Soy fotógrafo de viajes, viajo mucho, a veces tengo que fotografiar en las situaciones más extremas (lluvia, nieve, ráfagas de viento, etc.), y esta cámara te permite literalmente hacer maravillas.

+Ligero+Compacto+Calidad de imagen incluso con ISO altos+Calidad de construcción+AF preciso y rápido+Excelente asistente de enfoque manual (no siempre preciso en un agujero abierto)+Algun tipo de pantalla giratoria (aunque un poco extraa)+Batería de larga duración+ Excelente KIT16-50+ Funciona bien en condiciones casi extremas

Buen potencial de "carcasa", Tamaño pequeño, velocidad de disparo. Con algo de estiramiento, no está mal la pítica de la ballena.