

# Tocadiscos Onkyo CP-1050

## Diseo

Fiabilidad y sencillez de gestin. Este es mi tercer dispositivo. Los dos anteriores han trabajado su recurso. Si est interesado en el dispositivo ms confiable, este es para usted. Se basa en el principio - nada ms. El autostop constante y los retornos automticos del brazo al soporte, los ajustes automticos inexactos para el comienzo y el final de la grabacin, los cinturones de goma que se estiran y rompen eternamente, que luego corres y corres, estn ausentes aqu. Incluso una aguja normal con cabeza tiene sus ventajas, no se apresure a cambiarla, ya prob y me decid por una nueva, dejar la microlnea como repuesto. El brazo est bien equilibrado. Al fijar la fuerza de sujecin y patinaje a 1,5 g, y esto es suficiente, ya que toda la mecnica del aparato es sencilla y muy precisa, la vida til de la aguja y la cabeza ser larga. Tenga en cuenta que el cristal de la aguja es de una sola pieza, desnudo, no compuesto encolado, como en los modelos menos costosos. De modo que el control manual del dispositivo se redime en general por la fiabilidad del trabajo. Manejo directo. La velocidad de rotacin est estabilizada. Cuando trabajo con el tocadiscos, aprovecho al mximo el panel de control del amplificador. Todos los dems equipos tambin los tengo Onkyo. Recomiendo el reproductor a aficionados experimentados que tengan y protejan sus colecciones de discos. He estado usando el reproductor durante 2 aos. Satisfecho. Este es el nivel profesional. Es posible que a los amantes de la msica novatos que aman las compaas ruidosas no les guste el dispositivo debido a la falta de automatizacin. El control manual no es para los vagos. Recomiendo especialmente el reproductor a los amantes de los clsicos. El dispositivo reproduce fina y limpiamente

Buen sonido. Buen diseo.

Buen tocadiscos, toca decentemente

calidad de construccin, funcionalidad, apariencia, sonido

Con una aguja normal, un sonido bastante decente, limpio, detallado.