

Lente Tamron 28-75 mm f/2,8 IF XR Di LD Aspherical

Precio\calidad en altura, Apertura 2.8, distancias focales universales, peso adecuado para un dispositivo de este nivel y distancias focales

Precio. 1000 veces - Precio. Relacin precio/calidad sin precedentes. Nitidez ya en 2.8. Todo un hermoso, propio, dibujo. El rango ms conveniente de distancias focales. Abertura. Garanta de cinco aos.

-Precio-Apertura-Imagen-Dimensiones y peso

Excelente lente Apto tanto para foto como para video, para uso semiprofesional.

Apertura hacer zoom en la focal ms popular. Buena foto. Barato. Ms barato que todos los competidores! Ms otros cinco aos de garanta!

Contraste bastante y relativamente econmico.

AperturaApertura constante 2.8Precio bajo5 aos de garanta

Objetivo muy bueno

hermoso bokeh (no una obra maestra, pero suave y agradable), relacin de apertura, reproduccin de color, peso, precio, excelentes retratos

+ Enfoque interno, la lente frontal no gira.+ Al hacer zoom, el enfoque permanece en el objeto, despus de hacer zoom no hay necesidad de volver a enfocar.

Apertura, bien hecho, calidad de imagen, precio

No peor en la imagen comparado con el tamron 24-70/ 2.8 por el doble de precio! Prob especialmente ambos lentes en 5D M2 (estaba interesado en fotografiar personas, hice clic en diferentes FR). Almacenar condiciones sin flash, iluminacin con lmparas fluorescentes. No vi una diferencia fundamental en la calidad, lo cual fue muy sorprendente! Estaba listo para tomar 24-70 si veo una imagen realmente mejor! Pero el milagro no sucedi y tom este, porque. Por qu pagar ms? Bueno, tal vez un poco menos de resolucin o un cristal un poco ms oscuro. Pero hay ms peso. Este no me molesta en absoluto! Sobre todo me gust la calidad a 75 mm! Con 28 mm, la nitidez ya es escasa en personas de cuerpo entero (pero tambin con 24!). Pero sin flash! Las casas con flash son geniales. Y cuanto ms cerca, mejor!2.8 - funciona!

Relacin precio/calidad

precio, 2.8

Precio, nitidez, patrón, interruptor de apertura manual.

Apertura constante. La lente es muy nítida, incluso abierta de par en par. Buena reproducción cromática. Enfoque automático rápido. Distancias focales universales, pero con énfasis en el retrato. Mantiene bien la luz de fondo, hermoso bokeh. Ligereza y compactidad. Precio asequible.