

Cámara Nikon D5500 kit 18-55

Matriz de bajo ruido, control de modo de retardo de exposición a través de Wi-Fi, pantalla táctil.

Compacta, liviana, pantalla táctil, Wi-Fi, matriz de 24 MP, sonido estéreo, control desde teléfono y tableta.

Esta cámara durante un año, ya que en ese momento ingresé al departamento de fotografía, y no había mucho dinero para comprar un equipo completo. Lo que puedo decir en + es que la cámara es realmente de tamaño muy pequeño, una excelente pantalla giratoria con colores geniales, la cámara está hecha muy bien. Durante casi un año de uso activo, nada se ha despegado ni roto en ninguna parte. Kilometraje unas 20.000 fotos.

- pequeño, ligero y "grappy"

Se adapta muy bien a la mano y es ligero (soy una chica). No puedo tirar de un ladrillo y no veo el punto en el ligero y pequeño. La pantalla táctil es muy conveniente. La imagen es de muy alta calidad en la pantalla. Agradable a la vista. El Wi-Fi es lo mejor del mundo para cualquier dispositivo, eso es lo que pienso de esta opción, pero probablemente sea una cámara puramente femenina. Pero como chica, no le veo ningún inconveniente. Una ventaja deslizante. Pero todo esto no es importante en este caso - lo principal es que en este sitio compré esta cámara más barata que en cualquier otro lugar.

El tamaño, ya que está en la mano

matriz de 24MP y no es solo un montón de píxeles de marketing chupados con los dedos, estos son píxeles reales. La matriz, por supuesto, no es de fotograma completo, pero el detalle de las imágenes con ISO bajos está más allá de los elogios. Hay poco ruido hasta 1600 inclusive, el brillo ya se nota arriba, a partir de 6400 también hay un ruido de color débil. El enfoque automático es corrosivo, pedante y rápido al mismo tiempo. Pero al mirar la pantalla, no todo es tan hermoso. La pantalla táctil giratoria también complacé con una imagen de alta calidad con buenos ángulos de visión y comodidad táctil. El trabajo con los dedos en el modo LiveView tiene una demanda especial. El modo funda fabricada en plástico de alta calidad reforzado con fibra de carbono. La administración es familiar, sin problemas. El peso de 900 g para el juego de carcasa + zoom es solo para niños. Pero en las manos, se siente un mundo claro. La batería resultó ser muy resistente. Ugh, ugh, para no maldecirlo)))

- Imagen decente a ISO alto (6400 tolerable) - Buen enfoque automático, satisfecho con las imágenes con AF de seguimiento - Pantalla giratoria (característica muy útil, lo uso todo el tiempo)
- Interfaz intuitiva

- ergonómica, se adapta cómodamente a la mano, es conveniente cambiar la configuración durante el disparo - hay teclas programables, la pantalla táctil también se puede configurar para algunas

funciones- la pantalla tctil (por fin)- la pantalla es grande con una diagonal de 8,1 cm, los colores se ven perfectamente y tiene buen contraste- la pantalla giratoria puede ser muy til - la imagen es clara y reproduce correctamente los colores - un amplio rango ISO (100–25,600 unidades) y generalmente funciona - grabar video Full HD con una velocidad de fotogramas de hasta 50p/60p - Sistemas ampliables (lentes extrables, flashes externos, control remoto)- Peso ligero

- No es una mala matriz- Se adapta bien a la mano

Buena DSLR hoy, la calidad de imagen es muy buena, muy cmoda en la mano, cuando tom un kenon del mismo nivel, inmediatamente sent la diferencia, Nikon se adapta mejor a mi mano, lo cual no es menos importante. Y por supuesto la pantalla tctil, al principio quera llevarme la Nikon D5300, pero me di cuenta