

# Amplificador Yamaha A-S301

## Color

sonido nítido, sin ruido ni distorsión (uso el DAC incorporado), el detalle es excelente. conectado a dali oberon 3, el resultado super las expectativas. no se calienta, no sale olor, no vibra ni suena demasiado, estoy sentado a 50 cm del amplificador (lo conecto a mi ordenador). admite un subwoofer, que es diferente del a-s201.

Diseño retro, apariencia estricta, sonido excelente y hermoso, si elige la acústica adecuada para él, se adapta perfectamente a casi todos los géneros!

## Fuerte montaje, buen sonido

conectado a Polk Audio RTi A3. hermoso. barato. la potencia para un apartamento es suficiente - hay todas las entradas y salidas. incluso en un subwoofer. antes había 3 receptores pero usaba corriente estéreo o trifásica - el sonido es diferente a la resolución real - más profundo, abierto y detallado - conectado a través de 8 bananas...

La razón principal por la que la elección recayó en este amplificador es la presencia de un DAC incorporado a bordo. Muchos problemas desaparecen de inmediato, como los cables de interconexión, una unidad convertidora digital separada. Conecte el A-S301 a su fuente de señal (vehículo, PCD, computadora) con un solo cable óptico Toslink y listo! No hay ruido y fondo, absolutamente ninguno tanto en auriculares como en sistemas acústicos, lo comprobé con el control de volumen al máximo

conectado a Polk Audio RTi A3. hermoso. económico. subido. tenía 3 receptores pero usaba corriente estéreo o trifásica: el sonido es diferente de la resolución realmente más profunda, abierto y detallado

conectado a Polk Audio RTi A3. hermoso. económico. . Sólo tener 3 receptores, pero el sonido estéreo o trifásico actual difiere de la resolución abierta más profunda y detallada

1. Sonido.2. Precio.4. Diseño.5. Buen potencial.6. Arquitectura competente.7. Mano de obra.8. Disponibilidad de entradas digitales.

Brutal compañero robusto. "Hace" su trabajo al 100%. Práctico control remoto. Por la noche no te molestar con diodos brillantes en el panel frontal.

- Funcionamiento estable, amplias posibilidades para conectar fuentes de sonido- Salida de línea separada al subwoofer (muy útil para mí) - Buena reserva de energía - Volumen suave - Control remoto conveniente - Diseño elegante, se ve impresionante y estricto

Combinación perfecta de precio, calidad y características. Excelente dispositivo

Elegante, potente, la sonoridad funciona a la perfección. El sonido es muy agradable. Incluso en comparación con sus contrapartes más antiguas. Entradas digitales. Salir a sub. Es muy agradable escucharlo a un volumen bajo, todavía no lo he hecho más alto del 50%, tengo miedo de asustar a los vecinos.

Buen diseño, precio, el mando funciona con un reproductor de CD, muchas entradas, excelente sonido (para mi habitación pequeña),

El sonido no se distorsiona. El control remoto controla completamente tanto el amplificador como el reproductor de CD S300. 8 canales de entrada. Buenas especificaciones técnicas.