

Videocámara Panasonic HC-X1000

Muy liviano, bastante compacto, muchas configuraciones, la batería dura mucho tiempo (alrededor de 4 horas de secuencias de video en pedazos pequeños), al comprar, se indicó en el inserto de la cámara que ya en el nuevo firmware produce la cámara 50 cuadros en modo 4K: esto es lo mismo en el menú, todo está allí, aunque es poco probable que necesite este modo en la práctica (todavía). El sonido es bastante aceptable para esta cámara incluso con un micrófono incorporado

muchas configuraciones manuales, una gran selección de modos de grabación, el precio es adecuado hoy para 4k, la carga de la batería es larga.

Muy buena imagen en buena luz. disparar en condiciones de poca luz, tienes que averiguar la configuración, me tomé una semana, pero ahora puedes disparar en habitaciones con luz crítica. Cambié Sony ex1 a esta cámara, y ahora no me arrepiento. (más opciones).

Gran ergonomía de diseño, seis horas de duración de la batería, excelente foto, filtros ND, zoom óptico de 20x, pantalla táctil duplicada con botones mecánicos!

Excelente calidad 4k 50fps en la luz Buena estabilizador incluso con zoom Super ergonómico después de trabajar con la cámara, para video es solo eso Buena batería, incluso en heladas leves se mantiene con confianza Peso: la mano no se cansa Excelente enfoque automático, en realidad por esta razón me gustan las cámaras A alguien le gusta filmar en manual, pero a mí me gusta el automático debido a las características específicas de la filmación. incluso en heladas leves se sostiene con seguridad Peso: la mano no se cansa Excelente enfoque automático, en realidad por esta razón rechacé las cámaras. A alguien le gusta filmar en manual, pero a mí me gusta el automático debido a las características específicas de la filmación. incluso en heladas leves se sostiene con seguridad Peso: la mano no se cansa Excelente enfoque automático, en realidad por esta razón rechacé las cámaras. A alguien le gusta filmar en manual, pero a mí me gusta el automático debido a las características específicas de la filmación.