Sistema de sonido Yamaha HS-5

Construccin, apariencia, sonido claro equilibrado con tapas ricas y medios densos.

De los profesionales, notar de inmediato que dan el sonido que se necesita, en base a este precio. Relativamente barato. Me conecto a Focusrite 2i2 a travs de TRS (por cierto, le aconsejo de inmediato que tome XLR, porque a travs de TRS hay una fuerte interferencia, un silbido muy fuerte en el tiempo de inactividad, independientemente del volumen, si tiene muchos dispositivos conectados a un filtro. Y XLR tiene conexin a tierra. Clics cuando se enciende / Despus de que el JetBalance domstico habitual pareca haberse mudado a un automvil extranjero. Inmediatamente hubo una escena, una imagen estreo, un sonido amplio, todo est en orden con los bajos. Lo tom para mezclar pistas, pero incluso ms que suficiente para escuchar. Hay todos los ajustes necesarios en la parte posterior: Room Control, control de frecuencia, etc.

Relativamente econmico, pequeo, excelente sonido.