

# Auriculares Sennheiser HD 650

Los auriculares son casi perfectos desde todos los puntos de vista. Los he tenido durante un año y nunca me he arrepentido de haberlos comprado!

Sonido increíble. Las orejas son muy brillantes (pero no cortantes), aireadas. El efecto wow se evoca claramente. Muy asertivo, pero no con densidad, sino con claridad de presentación. No se puede decir nada especial sobre el bajo, lo principal es que está en cantidad suficiente. No abruma, pero tampoco se pierde, un bajo muy parejo a cualquier volumen. Los agudos se escuchan todo, tan claros como si estuvieran enterrados en la grabación, pero no te pone la piel de gallina, simplemente emiten una calidad muy alta y hermosa. Est donde está, se reproduce sin problemas y a veces quieres girar más fuerte, tus oídos comienzan a cortarse. Pero lo expresa todo con mucha naturalidad. Puedes escuchar todo a cualquier volumen. Una gran cantidad de matices nuevos que antes estaban ocultos por la psicoacústica aparecen en la música familiar desde hace mucho tiempo, sacando una grabación de cualquier densidad. Todos los géneros van muy bien, excepto los muy pesados, y, curiosamente, la electrónica fue genial, aunque el sonido de estos sensores parecía demasiado noble. La música pesada aquí suena un poco distante. Bueno, la música moderna está demasiado comprimida, se escucha de inmediato, no está precisamente reducida para los audífonos... Pero el rock duro clásico o el buen art rock antiguo de la categoría Pink Floyd, Yes, Genesis, etc. un gran sonido. La sensación de vacaciones y las emociones están garantizadas. En general, se escuchan todos los matices de la grabación, incluida la interpretación de los propios músicos, la digitalización (todos estos ruidos de cuantización, etc.). queda claro que no hay tantas grabaciones realmente de alta calidad. La sensación de que así es como deberían ser los auriculares de música en casa. Vale la pena comenzar a familiarizarse con el mundo del sonido de alta calidad de ellos. Se sientan bien en la cabeza, no te cansas. Agradable a la vista y al tacto, también lindo. No hay aislamiento, pero cuando escuchas música, no interfiere.

Precio/calidad - nivel DIOS

Los auriculares son maravillosos. Exitoso en todos los sentidos. Esa es solo la espacialidad de los mejores ACG de los que carecen, pero curiosamente, esto no los estropea en absoluto. Los auriculares son universales, verdaderamente honestos. Igualmente auténticamente recuperar y clásicos, repiques fatales y electrónica moderna. No interpretes. El momento del gusto se reduce a un mínimo razonable. El sonido es más una evolución del concepto de los 580 que de los 600 (estos últimos son más acolchados y conducen menos). Pareciera que, qu más puedo agregar sobre estos auriculares, porque ya se ha dicho todo, pero añado, soy un audiófilo experimentado, escuché mucho de todo, y los últimos TOP y falsificaciones chinas y llegué a la conclusión. que en términos de precio, calidad de sonido, versatilidad y potencial El 650 no tiene igual, es una obra maestra de obras maestras.

Registrado en los parámetros principales.

Bien ensamblado. Montaje de acoplamiento. Suena exactamente bien. Deje que se caliente después de la compra. Sonido seco y concentrado. Excelente cable. Una vez ... tsat chair rezzhal .. sin consecuencias.

honestidad cristalina de ejecución. al tipo de cambio del dólar anterior, valen cada rublo invertido en ellos.

no existen

Sonido de alta fidelidad (no hay sonido de monitor, el sonido realmente debe comprobarse en los altavoces del monitor del fabricante correspondiente, los auriculares no pueden transmitir vibraciones corporales en absoluto) Suenan desde el primer momento. Modelo legendario

Gran sonido

No es ideal, pero tiene una respuesta de frecuencia bastante uniforme, de ahí el sonido más o menos natural/natural. Buen detalle de sonido y mínima distorsión incluso al máximo (!) volumen. Cable bueno y fiable.

Sonido y ergonomía de referencia

Registrado en los parámetros principales.

Uno de los modelos de auriculares más famosos y populares del mundo, si no el que más. Se puede decir que el estándar en esta clase, como su predecesor HD 600. Por el dinero, en mi opinión, el mejor en sonido. Universal. Apto para todos. Tmalo, no te equivocarás.

Bien ensamblado. Montaje de acoplamiento. Suena exactamente bien. Deje que se caliente después de la compra. Sonido seco y concentrado. Excelente cable. Una vez ... tsat chair rezzhal .. sin consecuencias.

Sonido claro y detallado, ajuste cómodo, buen cable largo, abierto - las orejas no están calientes :))