

# Lente Canon 24-70 mm f/2,8 L EF USM

Robusto

FR

Apertura decente, buen enfoque automático, protección contra el polvo y la humedad, constructivo, duradero.

Aspecto genial y brutal

1. Apertura constante 2.8. Buena reproducción cromática. 3. Nitidez suficiente en todas las distancias focales con una apertura abierta. 4. Caja de metal muy resistente y fiable. 5. La presencia de protección contra el polvo y la humedad. 6. Precio bajo para tales características. 7. No es un mal dibujo en comparación con otros zooms. 8. Rango focal muy conveniente y versátil. 9. El diseño del parasol del objetivo, que también cumple una función protectora. 10. El peso es conveniente, lo que equilibra la carcasa.

calidad de imagen, enfoque automático

-Funciona f2.8-Protegido contra la humedad del polvo-Puntos focales convenientes para un miembro del personal-Imagen decente

Constructivo, Apertura

Distancias focales cómodas, sin polvo, fuerte, capta rápidamente el objeto, reproducción de color jugosa.

- Nitidez por 2.8 en toda la gama de FR- Puntos focales universales para reportajes- Diseño fiable y duradero

Rápido, relativamente nítido, resistente.

Apertura, metal (a diferencia del sucesor), protección contra el polvo y la humedad.

- Velocidad AF- Protección contra el polvo- Parasol de lente eficiente- Incluso en aperturas cubiertas es más nítido que 24-105/4L IS

Apertura rápida, nítida

- Excelente diseño y circuito en s. (la lente no es del todo 24-70, sino 70-24. con el bal plegado fr 70,

pero cuando est desplegado 24, el parasol del objetivo no se coloca en el bal, sino en una montura especial frente al bal, como Como resultado, permanece en su lugar cuando cambia fr y funciona de manera eficiente en cualquier valor de fr, el parasol tambien cubre la parte ms vulnerable de la estructura de la lluvia de esta manera. Esta es la "vieja" escuela, ahora no existe tal cosa !!! todos los zooms modernos tienen un diseo de transformador como tu ballena, y la segunda versin o Sony Carl Zeiss 24-70 parece un juguete de plstico chino barato, en comparacin con este hombre fuerte) - excelentes parametros de imagen si te olvidas de los detalles: vieteado, geometra, separacin de colores, luz de fondo, destellos - todo est en el nivel ms alto !!!

Nitidez, velocidad AF, imagen suave, efecto bokeh muy agradable comparable a arreglos econmicos, proteccin contra el polvo y la humedad.