

Prismáticos / monocular Nikon Aculon A211 12x50

Imagen de contraste muy nítida con reproducción de color brillante y natural. Creo que el mejor rendimiento entre los binoculares modernos en este rango de precios! Los binoculares de esta serie son extremadamente estables en calidad y comprarlos incluso "a ciegas" no es una lotería! Es muy agradable contemplar a través de estos binoculares, al igual que en binoculares mucho más caros,,,

- una excelente imagen nítida y brillante. pero se ensucia y se salpica fácilmente con la mano (a veces es necesario limpiarlo con una solución de alguna cosa). - Oculares ajustables, puedes elegir entre 4 posiciones. la posición más empotrada es la 1: el párpado toca la lente al parpadear, en la posición 2 toca las lentes con las pestañas. (1 y 2 - reloj con gafas). Establece la posición 3 o 4. si tiene una gran diferencia en la visión de sus ojos, entonces las copas oculares retráctiles son perfectas: allí la lente se mueve en una y la copa ocular permanece inmóvil.

Trabajo de alta calidad, excelente calidad de imagen: nítida, brillante con colores naturales, gran ángulo de visión. Una excelente bolsa blanda. - un límite claro del campo visible (un círculo claro) - oculares ajustables Puede elegir entre 4 posiciones. la posición más empotrada es la 1: el párpado toca la lente al parpadear, en la posición 2 toca las lentes con las pestañas. Establece la posición 3 o 4. brillante con colores naturales, gran ángulo de visión. Una excelente bolsa blanda. - un límite claro del campo visible (un círculo claro) - oculares ajustables Puede elegir entre 4 posiciones. la posición más empotrada es la 1: el párpado toca la lente al parpadear, en la posición 2 toca las lentes con las pestañas. Establece la posición 3 o 4. brillante con colores naturales, gran ángulo de visión. Una excelente bolsa blanda. - un límite claro del campo visible (un círculo claro) - oculares ajustables Puede elegir entre 4 posiciones. la posición más empotrada es la 1: el párpado toca la lente al parpadear, en la posición 2 toca las lentes con las pestañas. Establece la posición 3 o 4. en la posición 2 tocas las lentes con pestañas. Establece la posición 3 o 4. en la posición 2 tocas las lentes con pestañas. Establece la posición 3 o 4.