

Sistema de sonido Focal JMLab Aria 926

- pesado, slido, estable- hermoso en laca negra, no estropee el interior de la habitacin- falta de resonancias- correctos inversores de fase que no murmuran- hay una base de graves en el sonido en una habitacin de tamao mediano (hasta 20 m2) - excelente resolucin en todo el rango

Muy buen sonido, mano de obra de alta calidad, laca negra se ve muy bien. El montaje, los materiales y la calidad de la construccin definitivamente merecen los mayores elogios.

excelente sonido agradable hermosa apariencia! (sin rastros de pegamento u otras tonteras - ensamblado con mucho cuidado)

Escena espacial grande. Graves suaves y profundos. Las frecuencias altas se acentan y, al mismo tiempo, no prevalecen en la imagen sonora general. Interpretan los clsicos con mucha armona, especialmente la BSO.

La mejor opcin por su dinero. Calidad de construccin.

Lo he estado usando durante un par de meses y simplemente no hay palabras.Magnfico! Timbres excepcionalmente correctos, sin brillo como en la antigua serie Focal 800, los altavoces se adaptan tan perfectamente a la respuesta de frecuencia que es absolutamente inaudible acoplarlos. entre agudos, medios y woofers.A partir de aqu la escena es excelente como guante, cierras los ojos y ves msicos de verdad y su arreglo.Bajos potentes y profundos., a diferencia de los alemanes que si escriben 25 Hz, entonces de hecho es 50 o incluso 60 Hz. :) El tweeter del Aria 926 es excepcionalmente veraz, refinado, detallado y neutral: no hay nitidez en absoluto. El medio es expresivo y rico.