

Lente Sony 55mm f/1.8 ZA FE Sonnar T*

Gran stock de detalles. Recientemente estuve en la prueba a7rIV con una matriz de 60mp y luego mirando los marcos junto con 55mmf1.8 me di cuenta de que era demasiado pronto para cambiar la lente. Rpido, compacto (especialmente en comparacin con los monstruos sigma)

Compacto, ligero. Hermoso bokeh. Lente muy ntida.

Peso, tamao, gran detalle, velocidad de enfoque, imagen hermosa.

Muy ntidaCompactaCuerpo de metalEnfoque automtico rpido

bien hecho, poco peso, super la imagen se obtiene de l, ntida al aire libre, excelente bokeh

Imagen ntida y de alta calidad, brillante, se desenfoca bien en la apertura abierta

Todas las impresiones se basan en el uso de este objetivo durante un ao en una Sony a7rII cmara.- ntida, muy ntida, ntida- AF rpido- predecible- pocas aberraciones- buen color- compacta- ligera! Puedes usarlo con Sonya alrededor del cuello con una correa delgada todo el da.- buena mecnic (para enfoque manual)- precio adecuado

muy claro, dibuja maravillosamente, enfoca bien (solo us A7)

Construccin duradera, peso slido, nitidez asombrosa con proteccin abierta contra el deslumbramiento, AF muy rpido, apertura, "corta" la zona de desenfoco.

1. nitidez en todas las aperturas y listo!2. buenas fotos.3. sin deslumbramiento.4. reproduccin de color bastante buena.

- ntido- predecible- pocas aberraciones- compacto- buena mecnic (para enfoque manual)- precio adecuado

Excelente nitidez incluso en apertura completa. A f8: solo una navaja en todo el campo del encuadre Enfoque automtico silencioso y rpido. Excelente retencin de luz de fondo.Estructura de metal resistente.

Actualmente, en el sistema FE, la mejor opcin para el rol de pentagrama/retrato. Objetivo muy ligero, compacto y de alta calidad con una hermosa imagen de salida. Los detalles y la nitidez son impresionantes, el enfoque automtico es bastante preciso y tenaz. Cubre mis necesidades al 100%.

Solo dir que el vaso es excelente. Podemos decir que en trminos de calidad de imagen, teniendo en

cuenta todos los errores y jampas, no es inferior a Carl Zeiss Distagon 55 / 1.4 Otus. La ausencia casi total de distorsin, distorsin, deslumbramiento, etc. Idealmente trabaja con contra. Enfoque automtico tenaz.

Ligero, distorsin y distorsin mnimasLigero y compactoImagen hermosa y buen efecto bokehQuizs la lente ms ntida bajo Sony E El enfoque automtico es bastante preciso y tenaz. Cubre mis necesidades al 100%.

Solo dir que el vaso es excelente. Podemos decir que en trminos de calidad de imagen, teniendo en cuenta todos los errores y jampas, no es inferior a Carl Zeiss Distagon 55 / 1.4 Otus. La ausencia casi total de distorsin, distorsin, deslumbramiento, etc. Idealmente trabaja con contra. Enfoque automtico tenaz.