

# te Sony 24-70 mm f/4 ZA FE OSS Carl Zeiss Vario Tessar

Compacidad, peso, calidad de construcción, estabilizador.

Buena imagen Estabilizador

distancia focal universal

Excelente construcción - metal, al mismo tiempo ligero y compacto. El trabajo es bueno, el enfoque automático es rápido y silencioso. La nitidez en el centro es superior! Ajustes mecánicos Zeiss (ver tablas), leves pérdidas en las esquinas, pero no críticas. El detalle y la resolución son excelentes. Bastante duradero (no dobló y no chocó cuando se cayó)

Imagen de contraste, apertura constante 4, parece que el enfoque automático es más rápido que el de una ballena (pero tal vez impresión con cualquier lente en E) El tamaño es casi como un 2870 recién recuperado. Y por cierto, a expensas de la trasera... aguanta bastante bien, no entiendo en qué está pecando

La calidad se acerca a la calidad de los fijos

Un objetivo excelente por el dinero. Su precio real es de 32-35 mil rublos. En el extranjero, puede comprar libremente (lo cual hice) Los análogos de C y N cuestan lo mismo y, al mismo tiempo, más y más pesados. No tiene análogos en tamaño y peso. Es decir, es el zoom FF más pequeño y ligero con 24 mm y F4 en toda la gama. La imagen en el centro es comparable a las nuevas correcciones FE que son tan nítidas. No hace falta decir que excelente diseño, motor silencioso y rápido, estabilidad decente.

Buena mano de obra, dimensiones y peso equilibrados para usar con a7s, el rango focal "correcto".

Diseño sólido, el rango de distancia focal más común, luminosidad constante

calidad en todo