

Flash Meike Speedlite MK-950

No se puede encontrar roto. Aunque podemos destacar la buena calidad de construcción.

Simple, bien ensamblado, el flash más barato.

precio.buena luz

Barato, materiales de alta calidad, soporte TTL

precio bajo

copia mecánica del buque insignia de Nikon. Los materiales y el montaje son decentes. Hay un indicador de batería. Solo probé el modo TTL y me gustó. Casi todos los que compran una cámara réflex consideran que los modos manual y semiautomático son una virtud y muchas posibilidades creativas. Pero solo los "profesionales" aprecian en una DSLR costosa la capacidad de utilizar COMERCIALMENTE el 99% del metraje. Pero esto es muy similar a usar el modo automático en el "centro comercial". Para mí, la conclusión es simple: si ganas dinero como fotógrafo, entonces eres querido por los cuerpos, lentes y flashes insignia.