

Lente Sony 50 mm f/1,4 ZA A SSM Planar T*

Buen tamaño, ni grande ni pequeño, a diferencia de otros 50 mm con una cámara grande, es cómodo de sostener. Nítido en cualquier apertura, 1.4 funciona y enjabona perfectamente el fondo. El cuerpo de metal está construido para durar, el vidrio está ligeramente empotrado, lo que crea la apariencia de un pequeño parasol. El enfoque es rápido como el Sony 50/1.4, pero aquí el motor mueve tres veces más el cristal, gracias al SSM. Quizás el mejor objetivo de 50 mm hasta la fecha.

Nitidez en todo el campo con una imagen abierta e impresionante, enfoque silencioso y rápido, protección contra el polvo y la humedad, excelente diseño.

Lo acabo de probar... no tuve mucho tiempo para evaluar, pero: bien ensamblado, abierto nítido (aunque para un retrato esto no es lo mejor en mi opinión), el bokeh es hermoso, los colores son buenos... bueno, el tamaño :)

Excelente nitidez, impecable diseño, protección contra el polvo y la humedad, alta velocidad,