

Auriculares Superlux HD681

todo est en la parte superior

El sonido es algo, no puedo creer que por un bajo precio puedan dar una excelente respuesta de frecuencia.

Gran sonido por el dinero

Por el dinero, estos son probablemente los mejores orejas! Calidad de construccin. El sonido es simplemente increble.

Gran sonido por el precio! Dir que suenan mejor y ms naturales en mi opinin y gusto que los SuperLux HD660, 330 y 669. Las frecuencias altas son claras, detalladas y no suenan en los odos. La parte inferior no est presionada y el medio tambien es normal. El panorama estreo no se estrecha y suena bastante amplio. En una tarjeta de sonido incorporada convencional en una computadora, suenan muy dignos! Y en una buena fuente, simplemente habr un sonido irreal por ese precio!)) Estos auriculares justifican su precio al menos TRES veces! Tmalo, no te arrepentirs, suena muy bien y digno!)) De m, una puntuacin de 5 es 5+!

Definitivamente una gran relacin calidad-precio

Bajos profundos y gran sonido.

Calidad "espeluznante" por \$30. El sonido me hizo abrir la boca y congelarme. Buenos materiales discretos. La escena es un poco "lineal", pero a la vez muy extendida, sin embargo, esto sonar diferente para cada uno. En mi odo, los agudos son un poco ms brillantes y, debido al diseo semiabierto, los graves pierden un poco de presin. En mi opinin, esta es una gran opcin para conocer unos auriculares semiabiertos por un precio completamente ridculo. La insonorizacin me sorprendi, pens que afuera sonaran muy fuerte, pero no, todo es moderado. En comparacin con Audio-technica ATH M-50. Bueno, est claro que la M-50 es mejor y el detalle es ms alto, y los graves estn mejor controlados, el detalle de HF parece ms alto que el de la M-50, pero an hay que escuchar. La diferencia es notablemente menos de 5 veces la diferencia de precio...

Diseo, comodidad, volumen,