Lente Sony 20 mm f/2,8 E

Simplemente no hay nada ms compacto. Junto con la a6400, cabe en el bolsillo de una chaqueta. Excelente nitidez. Buen precio. La mejor opcin para creadores de videos principiantes en el sistema Sony. Sigma 19mm2.8 se puede comprar un poco ms barato, pero es ms grande, ms lento y no tan ntido. Un video muy popular en Vimeo fue filmado con esta lente (+a5100): retrato de la india. Te lo recomiendo encarecidamente, inmediatamente queda claro con qu nivel contar.

Relativamente compacto, ligero. Corte. Est desprovisto de las carencias que tiene el ballena 16-50 en cuanto a la curvatura de los bordes de las fotografas. Econmico.

Compacto. Buena calidad de foto. Prctico parasol incluido.

Buena calidad de imagenSper compactoPrctico parasol que protege el lente frontal (un filtro protector no tiene sentido)Enfoque automtico rpidoNo es lo peor para un gran angular (bokeh)

Buena calidad de imagen, tamao.

Pequeo, muy ntido, si te enfocas con calma y no sacudes las manos. Bonita foto con colores vibrantes. Se puede utilizar como un objetivo universal, solo realice ajustes cuando fotografe a personas, ya que habr distorsin a corta distancia.

+ Muy compacto y ligero + Los filtros se atornillan directamente en el parasol, si necesita quitar el filtro, simplemente puede quitar la capucha. Aunque puede ser una desventaja para algunos.+ Enfoque automtico muy rpido

Compacidad y peso, apertura 2.8, enfoque automtico rpido, colores ricos contrastantes, buena nitidez (excepto los bordes al aire libre).

Compacto, ntido en el centro incluso en abierto, bokeh, cap cmodo, se ve bien en el Nex-6. ya que habr distorsin a corta distancia.

+ Muy compacto y ligero+ Los filtros se atornillan directamente en la capucha, si necesita quitar el filtro, simplemente puede quitar la capucha. Aunque puede ser una desventaja para algunos.+ Enfoque automtico muy rpido

Compacidad y peso, apertura 2.8, enfoque automtico rpido, colores ricos contrastantes, buena nitidez (excepto los bordes al aire libre).

Compacto, ntido en el centro incluso en abierto, bokeh, cap cmodo, se ve bien en el Nex-6. ya que habr distorsin a corta distancia.

+ Muy compacto y ligero+ Los filtros se atornillan directamente en la capucha, si necesita quitar el filtro, simplemente puede quitar la capucha. Aunque puede ser una desventaja para algunos.+ Enfoque automtico muy rpido

Compacidad y peso, apertura 2.8, enfoque automtico rpido, colores ricos contrastantes, buena nitidez (excepto los bordes al aire libre).

Compacto, ntido en el centro incluso en abierto, bokeh, cap cmodo, se ve bien en el Nex-6.