

Lente Sony 10-18 mm f/4,0 E OSS

Una lente muy pequeña con una apertura constante, una excelente opción para fotografiar arquitectura, interiores y alargar las piernas de la novia) Bueno, hay una característica interesante, si colocas la lente en el marco completo, a una distancia focal de 12 mm cubre el fotograma completo sin vieta.

Nítido ángulo de visión muy amplio Apertura constante Estabilización

+ Lente recortada, que cubre casi toda la matriz en la cámara a7s ff. La vieta no es grande y está recortada a 1,2 (y no a 1,5)+ Es compacta+ Perfectamente hecha+ La estabilización en tales películas es solo un regalo para un creador de videos. Las cámaras más antiguas tienen un stub incorporado, pero junto con la a7s y la a5100, esto es muy conveniente.

1. Mano de obra de alta calidad. 2. Control de zoom manual. 3. Buen rendimiento óptico. 4. Relativamente compacto.

Muy personalizado, Zoom, estabilizador silencioso y enfoque automático.

Lo más sorprendente es que funciona en un fotograma completo de 12 mm. Compacto, nítido, precio razonable, apertura constante en todo el rango, peso ligero, estructura deslizante.

rápido, nítido