

Sistema de audio para automvil Kicx PRO 6020

Creo que el pico de sus capacidades, dada la baja potencia de 4240, es de alrededor de 20-25 vatios, donde de manera muy expresiva dan toda la imagen de sonido. La parte superior no corta el cerebro y la parte inferior no arranca la puerta

toca suave, clara y ntidamente y sin distorsin. No estoy de acuerdo con que no se necesite un sub con una revisin diferente: se requiere un sub a frecuencias inferiores a 60 Hz, tampoco debe ser lento y sin demora. Para la electrnica es mejor sin phaser, pero para la msica meldica y los clsicos, por supuesto, un phaser es mejor, y en ambos casos, llevar parches de papel.

Acstica muy potente. En la mayora de los casos, puede prescindir de un subwoofer. El bajo acaba de romper la puerta. tampoco debe ser lento y sin demora. Para la electrnica es mejor sin phaser, pero para la msica meldica y los clsicos, por supuesto, un phaser es mejor, y en ambos casos, llevar parches de papel.

Acstica muy potente. En la mayora de los casos, puede prescindir de un subwoofer. El bajo acaba de romper la puerta. tampoco debe ser lento y sin demora. Para la electrnica es mejor sin phaser, pero para la msica meldica y los clsicos, por supuesto, un phaser es mejor, y en ambos casos, llevar parches de papel.

Acstica muy potente. En la mayora de los casos, puede prescindir de un subwoofer. El bajo acaba de romper la puerta.