

# Autoacstica Hertz DCX 165

Muy buenos medios altos. Los bajos medios son decentes. Soportan un nivel de volumen suficiente  
Mano de obra a ese nivel.

Sonido jugoso por tanto dinero.

en las puertas delanteras aislamiento total de ruido y vibraciones, cabeza PIONEER, no esperaba tal bajo!!! el submarino no es necesario. en los ajustes tuve que quitar los fondos a la mitad, de lo contrario las puertas tiemblan como locas.

La mano de obra, el diseo, el precio, la calidad del sonido. El bajo est ah, pero no es profundo, los medios y agudos suenan muy bien! Cuando se conecta a travs de un amplificador de 60W nominales, la distorsin se nota al mximo volumen, se cura ajustando el nivel en el amplificador, basta con bajarlo un poco en relacin al frontal... Por lo dems, todo encaja!

El sonido no es malo

Hmmm... Bonito diseo (aunque tras las rejillas, es de poco inters para cualquiera)

no encontrado

Instalados como altavoces traseros en las puertas traseras hace ms de seis meses. Sonido muy armonioso para su precio. Completamente abierto cuando se instala correctamente. Suenan bastante bien incluso sin amplificador. Altavoz de buena calidad.

Suena como el sonido. No not una diferencia fundamental en comparacin con los estndar, aunque hay algunas diferencias.

Buen sonido en todas las frecuencias Los altavoces no se entierran en los graves (pero tengo un amplificador)

Bueno sonido. Lo ms probable es que se deba a la correcta eleccin de los materiales para el cono de graves medios y el tweeter. Muy buena combinacin de bajo, medio y alto. El sonido es equilibrado, claro, sonoro en la parte superior y, al mismo tiempo, suave en los graves. Una amplia gama de frecuencias reproducibles de alta calidad.

precio, rendimiento, profundidad de sonido: tanto bajos como altos.

1) El sonido claro de alta calidad (en mi opinin) est incluido con la radio PIONEER.2) Montaje de calidad en altura.

sonido! Realmente me gusta

Sonido limpio por el dinero! Perfecto para las puertas traseras.

Gran modelo por el dinero