

Cmara Nikon Z5 body

comodo, hermoso, DD-excelente, visor, control, si, me gusta todo! ajuste de dioptras con bloqueo, cambio de pantalla / vista con un botn en el costado de la pirmide, 2 ranuras, se asigna seleccin de enfoque en 4 colores, a Akum solo le gustan los originales pero surgieron de 7000, el men es como una DSLR , joystick, la calidad de video est al nivel de otras cmaras modernas. Timelapse incorporado, muchos ajustes finos, incluso demasiados. personalizacin de botones: 6 piezas en la cmara y 2 en las nuevas lentes Z. los botones ISO y REG estn separados cerca del disparador principal, trabajar con lentes manuales ahora es solo un placer, y el enfoque en s toma de 2 a 3 segundos, casi como con el enfoque automtico 2 botones en el frente cerca de la bayoneta tambien son asignables por s mismos, un bayoneta enorme, exc. trozo de matriz. detalle con una buena lente, por supuesto. Quien dude, tmelo en vano y estar en el cielo de la cmara, obtendr muchas emociones positivas, solo estudie el manual al principio Y TAL VEZ ME PERD ALGO. adaptador de equipo estndar comprado por separado para vidrio viejo