Cmara Nikon Z5 body

comodo, hermoso, DD-excelente, visor, control, si, me gusta todo! ajuste de dioptras con bloqueo, cambio de pantalla / vista con un botn en el costado de la pirmide, 2 ranuras, se asigna seleccin de enfoque en 4 colores, a Akum solo le gustan los originales pero surgieron de 7000, el men es como una DSLR, joystick, la calidad de video est al nivel de otras cmaras modernas. Timelapse incorporado, muchos ajustes finos, incluso demasiados. personalizacin de botones: 6 piezas en la cmara y 2 en las nuevas lentes Z. los botones ISO y REG estn separados cerca del disparador principal, trabajar con lentes manuales ahora es solo un placer, y el enfoque en s toma de 2 a 3 segundos, casi como con el enfoque automtico 2 botones en el frente cerca de la bayoneta tambin son asignables por s mismos, un bayoneta enorme, exc. trozo de matriz. detalle con una buena lente, por supuesto. Quien dude, tmelo en vano y estar en el cielo de la cmara, obtendr muchas emociones positivas, solo estudie el manual al principio Y TAL VEZ ME PERD ALGO. adaptador de equipo estndar comprado por separado para vidrio viejo