

AV-receptor Marantz NR1200

Diseño, prestaciones, sonido (aunque podría ser mejor).

Sonido! Una idea completamente diferente de estéreo. Muchas configuraciones, dos modos directos, los botones del control remoto brillan en la oscuridad, potencia suficiente para mostrar la magia de la grabación de estudio a un nivel promedio. Hay un "enderezamiento" de los archivos mp3, se reproducen como una grabadora de cinta de carrete a carrete de clase alta, si te duermes con los bajos del art rock, el dispositivo se apaga solo.