

Cmara Nikon Z50 body

ISO de trabajo alto en color de imagen y tono de piel, rotacin de pantalla tctil, la capacidad de disparar tocando la pantalla, rav muy atractivo, control, agarre , comunicacin, 11 ks, calidad de video y configuraciones para su precio, tamao, operacin de enfoque automtico, corta distancia de trabajo - lo que le permite poner lentes de otros sistemas a travs de un adaptador

Excelente matriz con buena reproduccin de color. Super ISO (12800 sin ruido). El video graba muy bien. Compacto y ergonmico. Sper enorme flota de pticas Nikon. Enfoque automtico rpido. Fcil control y desarrollo de ajustes. Pantalla giratoria, aunque no muy conveniente. Funciona muy rpido y se enciende, literalmente en un segundo y listo. Una gran cantidad de funciones y configuraciones.