

Lente Nikon 40 mm f/2,8G AF-S Micro-Nikkor

distancia focal conveniente, prácticamente sin distorsión (distorsión), apertura suficiente, fotografía macro. alta resolución, incluso en los bordes del encuadre

En general, todo es como se esperaba: una buena lente macro, las fotos resultan jugosas (tanto macro como retratos), con un buen desenfoque.

Singularmente nítidas (en manos directas), macro, precio, bokeh

ligero, compacto, nítido

Calidad fotográfica, precio, tamaño de lente

PRECIO, reproducción de color, nítido, ligero, distancia focal conveniente.

Excelente nitidez a partir de 2.8 (para retrato la misma cosa). Toma bien el tema. La arquitectura es nítida y hermosa. Lo que me agrada sin la parte trasera y la parte delantera qued atrapada :) También quiero señalar el agradable bokeh

1. Calidad de imagen y nitidez 2. Los colores son agradables a la vista 3. Existe la posibilidad de realizar tomas macro 4. La lente frontal se coloca profunda - con todo el deseo de no dañar) 5. Ligero

DETALLE: el objetivo permite fotografiar los detalles más pequeños del objeto, ni siquiera visibles a simple vista. DISTANCIA DE ENFOQUE: las características indican un mínimo de 0,16 m, pero como ha demostrado la práctica, es posible para acercarse al objeto casi de cerca: 3-4 cm, y el enfoque funciona! ENFOQUE AUTOMÁTICO: funciona perfectamente incluso cuando está cerca del sujeto. FORGEON BLUR: increíble! incluso si el objeto y el detalle que está enfocando están en el mismo plano, es decir, el detalle no está resaltado en primer plano, solo el detalle está enfocado y el resto del primer plano está borroso. Ejemplos aquí: hasta el más mínimo detalle (bueno, es una lente "micro")

Imágenes nítidas. Jugosos colores saturados. Luz. Precio.

Apertura, versatilidad, bokeh, nitidez desde 2,8, colores y patrón, precio. Después de la lente de la ballena, la calidad de las fotografías resultantes provoca un ligero susto. Muy buen enfoque. Viene con parasol y bolsa de almacenamiento.

Nitidez, no esperaba que fuera tan fuerte...

Bueno, muy ntida, econmica, calidad de imagen, detalle de pequenos detalles, hermoso bokeh

bueno nitidez..universal sin prdida de calidad..y como retrato..y como macro. e incluso arquitectura... dibuja cada ladrillo... bajorrelieve

Apertura. Nitidez. Calidad de imagen. Peso y dimensiones. *|Excelente nitidez a partir de f/2.8, enfoque automtico rpido, bien podra convertirse en una lente normal. qu es tan fuerte...

Bueno, muy ntida, econmica, calidad de imagen, detalle de pequenos detalles, hermoso bokeh