

# Lente Canon 55-250 mm f /4.0-5.6 EF-S IS II

Gran nitidez, velocidad de enfoque al nivel de los objetivos USM, apertura redonda: la capacidad de obtener un efecto bokeh redondo. Gira ligeramente el bokeh, tiene un patrón artístico. No está mal para fotografiar paisajes, reportajes, animales y pájaros.

Excelente calidad de imagen  
Nitido a 250 mm  
La presencia de un estabilizador  
Peso moderado  
Precio

- Precio asequible de 6000 rublos . usado - características de hecho)) - estabilizador de imagen

Y simplemente no tiene fallas. Sobre todo si no te olvidas del precio.

Excelente nitidez. Claro enfoque automático. Atrapa objetos distantes. Facilidad de uso. Precio.

En términos de relación "precio-calidad", en mi opinión es el mejor teleobjetivo para cultivos.

- Precio asequible de 6000 rublos. usado- características de hecho)))- estabilizador de imagen

Ni siquiera hay nada que decir.

Resolución, excelente estabilizador, buen bokeh, precio

Precio  
Estabilizador  
Longitudes focales convenientes  
Ligero (no tira en el bolsillo)

- Nitido- Estabilizador- Enfoque automático rápido- Precio- Fotos jugosas y expresivas- Amplio rango de FR - No pesado- Le permite grabar videos- Para un principiante - es lo más

1) Nitidez. Para un zoom barato es genial. 2) Colores. Extremadamente agradable, para mi gusto. 3) Velocidad de enfoque automático. Para ser un lente barato, es muy rápido. 4) Stab. Funciona muy bien, congela la imagen de forma fiable, siempre puedes disparar a 1/50. 5) Dimensiones y peso. A diferencia de los teleobjetivos grandes, cabe en cualquier bolso pequeño. 6) Precio. Especialmente usado.

- Muy buena nitidez. Sharp con abierto - Muy buen taln. Sostiene 2 (!) pasos - Un buen rango de distancias focales.

Si el clima lo permite, puede grabar lo que sucede desde un punto, por así decirlo, sin salir de la cervecería))

La presencia de un estabilizador, buena nitidez, precio, filtros asequibles.

Buena, por ese precio, nitidez. No es una mala reproduccion del color.