

Lente Samyang 35 mm f/1.4 AS UMC

Nitido en 1.4, colores ricos, buen contraste, pequeño tamaño, anillo de enfoque conveniente, parasol incluido, excelente diseño

Nitido, ligero, cómodo, hermoso bokeh

Toda mi vida soñé con comprar 35 1.4 para dibujar bokeh, grabar video. Los modelos de enfoque automático Nikon cuestan menos de cien mil (así que Samyang, lo compré, me alegré de no usar el enfoque automático) para video, generalmente es perfecto, pero años atrás (fotógrafo más de lo que disparo) lo uso como miembro del personal) otras lentes como 18-55 y un par de helios no tengo) El dibujo es solo espacio! Estaba muy satisfecho con la profundidad de campo, clavé mi ojo durante dos meses y comencé a dibujar magia)) sin ninguna visualización en vivo y confirmación de enfoque. en un deuce, si obtienes nitidez en la oscuridad, es solo una bomba ... es un placer enfocarlo la mejor lente por el dinero

+ Apertura. La capacidad de disparar en habitaciones oscuras y de noche. A mano, fácil! +Nitidez. Sorprendentemente nitido a f/2.8 y más. Si enfocas en f / 1.4, entonces serás nitido allí. +plasticidad de la imagen. Bokeh a 35 mm! El lente convierte la luz en romance.+Fácil de usar. Gran recorrido del anillo de enfoque y enfoque suave + Mano de obra. No es plástico, es metal delgado! Es igual en todas las versiones de la lente!+ En un recorte es de ~50 mm con enfoque desde 15 cm. S, s, desde 15! Fija rápidamente totalmente manual

Muy nitida a 1,4

Suave, anillo de enfoque sin esfuerzo, apariencia, precio.

Apertura, diseño

1. Permiso. Según las pruebas, es ligeramente inferior al EF35/1.4 en el centro, pero es ligeramente superior a este en los laterales. En general, la resolución es excelente. Incluso con la apertura completamente abierta, el centro es bastante nitido.2. Construcción robusta.3. Trazo suave del anillo de enfoque.4. Capota incluida.5. Precio. Muestre otro 35/1.4 con la misma resolución por este dinero.

Reproducción del color, nitidez, calidad de los materiales, precio.

1) Construcción confiable2) Agradable desenfoque en una apertura abierta3) Precio aceptable4) Buen parasol incluido5) Trazo suave

Apertura, claridad, profundidad de campo, calidad de imagen, bokeh

la nitidez es ideal a partir de 2, a 8 es una locura, el cuerpo es de metal, el anillo de enfoque es muy suave y ancho, el patrón y los colores son increíbles. Un excelente simulador de tecnicidad (para reporteros).

- Características ópticas (apertura, resolución, bajas aberraciones, etc.), su relación con los análogos- Precio bajo- Diseño de lente- Cuerpo de metal- Marco completo

Objetivo excelente, incluso diría brillante. La profundidad de campo es su principal ventaja. Comparado con mis otros lentes, definitivamente toma mejores fotos. Otra ventaja es la reproducción del color y el contraste. Grabar videos es genial, puedes "quitar" el fondo en bokeh usando la apertura manual. El anillo de apertura no se mueve suavemente, sino por pasos, pero aun así funciona bien. Confiable - sin electrónica. puede usar la apertura manual para "quitar" el fondo al bokeh. El anillo de apertura no se mueve suavemente, sino por pasos, pero aun así funciona bien. Confiable - sin electrónica. puede usar la apertura manual para "quitar" el fondo al bokeh. El anillo de apertura no se mueve suavemente, sino por pasos, pero aun así funciona bien. Confiable - sin electrónica.