

Lente Canon 24 mm f/1,4 L EF USM II

Abertura. Peso.

Relativamente ligero. Ntido en todo el campo desde f/1.8. Apertura rpida. Bokeh tan hermoso (provoca disparar en un agujero abierto). Geometra corregida. Prcticamente sin cromato. La velocidad de enfoque es simplemente increble. Tiene proteccin contra la intemperie. Asamblea - un monolito! Los colores son jugosos, clidos, en la carcasa el preajuste de color se volvi cero.

Apertura mxima: 1,4 Sin distorsin Las aberraciones cromticas se corrigen muy bien Peso Conjunto completo: parasol , maletn en stock Simplemente cristal agradable al tacto!

Ancho desde el trabajo 1,4, mantiene el mostrador, almohada? barril? No, no he escuchado....

Por supuesto, la fuerza de esta lente indudablemente excelente es su apertura. En un ngulo tan amplio, te permite lograr efectos muy interesantes. La calidad de construccin es monoltica, la velocidad de enfoque es instantnea, la distorsin de la perspectiva es mnima, brinda una calidad de imagen excepcional en una apertura cubierta.

Buena nitidez, bella imagen y para fotografiar alimentos. Le permite desenfocar bien el fondo al fotografiar objetos cercanos y en fotografa profesional, como sabes, el desenfoco del fondo es lo ms importante.

Excelente nitidez, reproduccin del color, mnima distorsin. Muy rpido

Ntido en todo el campo en aberturas cubiertas. La distorsin no es significativa. Atrapa pequeas liebres. Velocidad de enfoque.

Nitidez sin precedentes, muuuy ntida

En este objetivo, su apertura cautiva. Ms ntido que sus equivalentes con zoom (hay algunos matices, pero si lo desea, puede obtener nitidez al menos en 1.4). inesperadamente: se convirti en miembro del personal en la filmacin de videos ...

- un excelente miembro del personal para recortar : la imagen no solo se siente que no pierde, pero incluso pretende ser un resultado mejor que el 35 1.4

Afilado, ligero (para m 650 g no pesa), tan simple como un rifle de asalto Kalashnikov. Vestido: mir el visor y todo estaba brillante, como en un sueo mgico! El enfoque (excepto en situaciones difciles) es instantneo! La calidad de construccin es excepcional. Trato de encontrar juego en todas partes, incluso en detalles como un rayo de la central hidroelctrica de Bratsk, pero todo en esta lente

encaja perfectamente, de modo que incluso el anillo de enfoque, si no lo giras, parece monolítico. La geometría es perfecta, las líneas rectas siempre son rectas. El hermoso efecto bokeh fue una agradable sorpresa. Y, de forma bastante inesperada, se convirtió en miembro del personal de grabación de videos...

- un gran miembro del personal para crop- imagen según las sensaciones, no solo no pierde, sino que incluso reclama un resultado mejor que 35 1.4

Nítido, ligero (para mí, 650 g no es peso), simple como un rifle de asalto Kalashnikov. Vestido: miré el visor y todo estaba brillante, como en un sueño mágico! El enfoque (excepto en situaciones difíciles) es instantáneo! La calidad de construcción es excepcional. Traté de encontrar juego en todas partes, incluso en detalles como un rayo de la central hidroeléctrica de Bratsk, pero todo en esta lente encaja perfectamente, de modo que incluso el anillo de enfoque, si no lo giras, parece monolítico. La geometría es perfecta, las líneas rectas siempre son rectas. El hermoso efecto bokeh fue una agradable sorpresa. Y, de forma bastante inesperada, se convirtió en miembro del personal de grabación de videos...

- un gran miembro del personal para crop- imagen según las sensaciones, no solo no pierde, sino que incluso reclama un resultado mejor que 35 1.4

Nítido, ligero (para mí, 650 g no es peso), simple como un rifle de asalto Kalashnikov. Vestido: miré el visor y todo estaba brillante, como en un sueño mágico! El enfoque (excepto en situaciones difíciles) es instantáneo! La calidad de construcción es excepcional. Traté de encontrar juego en todas partes, incluso en detalles como un rayo de la central hidroeléctrica de Bratsk, pero todo en esta lente encaja perfectamente, de modo que incluso el anillo de enfoque, si no lo giras, parece monolítico. Y de manera bastante inesperada, se convirtió en miembro del personal de filmación de videos...