

Auriculares Ultrasono PRO 2900

Monitor típico, sonido detallado sin acentos. Recomiendo escuchar con un ecualizador (si no se usan para el trabajo, sino para el placer). El modelo es conveniente para monitorear el sonido: puede sentarse en él durante mucho tiempo sin sentirse cansado.

Gran sonido! La parte superior es la perfección en sí misma, el medio es igual de hermoso. El diseño es muy duradero - está claro que los auriculares están hechos para durar.

..fiabilidad y practicidad del diseño. No es caro, pero materiales de calidad. La seguridad. Finalización sin quejas. Cables intercambiables, de atornillado, de calidad, con diferentes JACKs. Almohadillas de repuesto.

La calidad de los auriculares es decente: una diadema de goma, plástico resistente, conectores de cable roscado (todos los contactos están chapados en oro), almohadillas de terciopelo suave. Después de un calentamiento de 10 horas, suenan divinos! Con esto en mente, estoy hablando del detalle del sonido, que dan estos teléfonos. El bajo después del calentamiento adquiere elasticidad y dinámica. En cuanto a las frecuencias medias y altas, hay una ligera coloración. Sin lugar a dudas, son buenos para el monitoreo profesional en estudios de grabación. Hacen un trabajo excelente con el siguiente material: clásica (bandas sonoras de películas, una especie de euforia!), jazz, blues, música electrónica ligera. Para el heavy metal y la música electrónica pesada, lo más probable es que estos auriculares no sean adecuados...