Lente Canon 8-15 mm f/4,0 L EF USM Fisheye

inigualable para crear panoramas circularesrevela interiores o viceversa, espacios enormesen manos directas puede hacer obras maestras (aunque esto se aplica a cualquier lente)en Photoshop/Lightroom usando el perfil de lente apropiado puede convirtete en un gran angular genial

Muy buena calidad de imagen, dos lentes en uno, proteccin contra la humedad, alta calidad de construccin, buen enfoque automtico.

El mejor ojo de pez de Canon. Adems, un exclusivo zoom de ojo de pez. Calidad de construccin. Metal, resistente al polvo.

Ojo de pez con zoom. En un fotograma completo, desde un ojo de pez circular a un diagonal estndar, en un recorte, desde un "semicircular" a un gran angular. Si el mismo cenit a fotograma completo la nitidez disminuye en las esquinas, luego en el canon es casi como en el centro. Colores claros, contrastantes y saturados. Mantiene muy bien la luz de fondo. Enfoque muy preciso. Bonito desenfoque de fondo. Duradero, de alta calidad de construccin.

Velocidad de enfoque automtico de vidrio de alta calidad, mano de obra de calidad, sin contragolpes, sin crujidos en ninguna parte, adecuado para cmaras de fotograma completo y coronadas Distancia focal variable APS-C Excelente reproduccin de patrones y colores.

Excelente recubrimiento antirreflectante y reproduccin natural del color.

Nitidez, mano de obra.

Distancias focales variables, calidad de construccin, velocidad de enfoque, calidad de imagen, en general, todo lo que necesita de una lente con una raya roja y la letra L.