

# Lente Sony 18-200 mm f/3,5-6,3 E OSS

+ rpido para tales distancias focales + La estabilizacin funciona bien, lo que me permiti elegir una 6400, y no una 6500 con un trozo + La calidad de construccin es magnfica + Camioneta. Para cualquier tarea+ Muy buena imagen en distancias focales de 24 a 150

universal, funciona muy bien con buena luz

Distancias focales, estabilizador

lente recortada habitual, no vi ninguna ventaja especial.

Amplia gama de zoom, teleobjetivo con potente zoom de 11x. El video es excelente. Prcticamente no acumula polvo. Mecanismo de grabacin de video silencioso

Por supuesto que es un zoom, anillos de enfoque suaves, estabilizador.

Fcil de usar. Da una imagen mucho mejor que el kit SEL-1855. A un precio no ms caro que los anlogos de otros fabricantes. La presencia de un estabilizador ptico ayuda a disparar cmara en mano sin desenfocar la imagen. Buena construccin. Aluminio en lugar de plstico chino. no juega Nada dentro suena. Mezcla incluida. El precio (18 tr.) no es superior al de lentes similares. Manual multilinge, el idioma ruso est presente.

Conveniente. Buen zoom. El estabilizador de imagen funciona bien cuando se graban pelculas. Calidad de video. Hay un tutorial de tiro interactivo. Prcticamente no acumula polvo. No se siente el ruido hasta ISO 1600.