

# Cámara Sony TX7

0, me dieron una tarjeta de garantía completamente limpia y, por supuesto, no guardé el recibo. A ver cómo se soluciona ahora el tema del servicio.

un excelente modelo Por ese precio y teniendo en cuenta que el lente no se extiende, es un excelente modelo. Simplemente aumente la capacidad de la batería para este modelo, porque quiero grabar videos y la cámara no me permite hacerlo!

excelente modelo Por supuesto, no puede compararlo con una cámara de espejo))) pero para una cámara ordinaria es bastante aceptable. Me gusta mi Sony.

excelente modelo Ya compré un segundo para mí. El primero, después de un uso excesivo, cayó en algún lugar de Ro. Fue una pena perder muchas buenas fotos. Escriba una pequeña reseña aquí: modelo Un excelente modelo, ya que lo compré tantas veces y no me arrepiento de la fotita, a todos mis amigos y conocidos les gusta absolutamente. La calidad es mucho mejor que muchas DSLR y videocámaras, para aquellos que aún no se han decidido por la elección de una cámara, les recomiendo esta, porque en mi opinión no hay mejor cámara. La cámara simplemente complace con todo lo concebible e inconcebible.

excelente modelo Un dispositivo muy digno en un cuerpo compacto!

excelente modelo

excelente modelo CONSEJOS: 1. Para configurar el balance de blancos manualmente, vaya a Men->

WB (balance de blancos)->

SET (un toque). Apunte a cualquier superficie blanca o griscea (lo principal no está coloreado!) Y haga clic en "Disparar", ya está, el balance de blancos está configurado. 2. El consejo se aplica a cualquier cámara. Preste atención a la apertura de sus lentes (está escrito en la lente misma) Para el descrito, es 3.5-4.6. Esto significa que en el extremo cercano (con una distancia máxima) la relación de apertura es más alta, lo que significa que es más fácil obtener fotos tranquilas. El problema de un "objeto pequeño" en una fotografía se resuelve aún más recortando en Photoshop. Aunque hay problemas con este enfoque: bordes en forma de barril. Por lo tanto, dispare de modo que el sujeto quede ubicado en el medio de la foto, retroceda al menos 1.5-2.0 pasos. (Por cierto, se puede usar un gran angular para obtener fotos divertidas de animales: solo tome una foto de ellos a quemarropa y se garantiza una nariz u ojo enorme!). 3. Al configurar el balance de blancos para el flash, hay un problema con su irregularidad. Esto significa que la temperatura de color corresponde a la configuración solo en el centro de la foto, y se desprende hacia los bordes y las fotos pueden salir de color naranja. Para obtener buenas fotos, extienda la lente lo más que pueda y aljese del sujeto que está fotografiando. El flash se distribuirá de manera más uniforme, el enrojecimiento

desaparecer!5. Si est fotografiando sujetos estticos en condiciones de poca luz, es mejor establecer la sensibilidad mnima en manual y tomar fotografas desde un trpode sin flash. Si no lo tienes de mano con la reduccin de vibraciones habilitada. Tenga en cuenta que la imagen parece pegarse cuando presiona el disparador hasta la mitad y enfoca. Solo los lentes rpidos son capaces de tomar fotos en interiores sin subir el ISO y aumentar la velocidad de obturacin! Para las cmaras digitales, esto es fundamental! Las lentes rara vez son rpidas con ellas! No esperes fotos sin ruido en ninguna habitacin!!! Tales cmaras son raras y caras. Por lo tanto, regaar a las jaboneras por el ruido no es cierto. Regese por no conocer la tecnologa.

gran modeloSimplemente una buena cmara digital.Me gust el paquete: adems de los cables estndar para sincronizacin y carga, hay una estacin de acoplamiento y un cable para visualizacin de imgenes en un televisor. Todo junto se ve muy bien. Para la cmara en s, te aconsejo que compres un estuche rgido de la marca LCH-TW1... con l no podrs preocuparte por el estado de la pantalla. No te arrepentirs de comprarla... es Sony )

excelente modelo

excelente modeloCmara digital elegante y cmoda. Cabe en cualquier bolsillo, se enciende al instante (1,4 seg.). En este sentido, las alondras estn fuera de competencia. Mientras lo consigues, quita la tapa del objetivo, selecciona iso, apertura, velocidad de obturacin, ajusta el enfoque, todos los retratados tendrn tiempo de dispersarse. Y con la TX7, no se perder ni un momento

gran modeloMotion Blur Smoothing es adecuado para disparar en interiores sin usar flash para reducir el desenfoque del sujeto. Se tomar y procesar una serie de tomas para reducir el desenfoque y el ruido del sujeto. Habilitar este modo invariablemente empuja el ISO a 3200 lo ms alto posible y genera mucho ruido dependiendo de la iluminacin. Esta funcin se utiliza mejor cuando realmente necesita renunciar al flash en condiciones de poca luz. Al mismo tiempo, la cmara, sorprendentemente, a diferencia de otras jaboneras, mostr una imagen real sin sombras, brillo y una excelente reproduccin cromtica con una explosin.

Incluire una cubierta como regalo. Pero en general, estoy satisfecho con la compra!!!

buen modeloEn general, estoy contento de haberlo comprado, no siento pena por el dinero gastado))) all hay ms ventajas que desventajas) el dispositivo es conveniente. Necesitas una batera adicional, dos ms para ser exactos!

gran modeloSi necesitas una cmara compacta y de alta calidad, esto es lo que necesitas!

gran modeloutiliz todos los modelos de la serie SONY T desde DSC-T1 hasta DSC-TX7. este modelo es el mejor