

Cmara Canon PowerShot SX20 IS

modelo regular En general, el dispositivo es para aquellos que crecieron con jaboneras, pero que no crecieron con las DSLR. De hecho, como se dijo a continuacin, el dispositivo es difcil para los aficionados, pero poco interesante para los profesionales. Personalmente, compr el dispositivo con la esperanza de tomar buenas fotografas de calidad aceptable como resultado, por 15 tr obtuve una jabonera en forma de SLR, con un visor electrnico innecesario, una matriz ruidosa y un 20x completamente innecesario. Zoom para m. Pero aun as quiero agregar que por este dinero no comprar nada que valga la pena!

un excelente modelo para aquellos que han superado una caja de jabn, pero son ms pequeos que una DSLR. solo consguelo y dispara de inmediato: elige otra cmara, y an tendr que jugar con esto, pero la imagen ser simplemente increble. Y si tambin llevas un trpode contigo ... entonces por la noche obtendr fotos increbles a altas velocidades de obturacin. Adicin despus de 4 aos: no intente compararlo con una DSLR, se sentir decepcionado. Pero graba videos geniales.

gran modelo La cmara es genial! Quien haga malas fotos, lo siento, pero ya depende de tus manos (menos a menudo de la propia cmara). Juega ms con la configuracin, busca los ngulos en los que la foto ser mejor, en una palabra, entrena (yo mismo tena fotos terribles, hasta que me acostumbr) es ms probable que tengas solicitudes ms altas. las manos directas y las fotos necesarias encajarn no solo en un lbum familiar, sino tambin en muchas competiciones) Personalmente, estoy satisfecho con la compra. Se justific ms de una vez =) (Despus de 3 aos, la cmara se cay, como resultado, la lente se rompi, la reparacin sera costosa ... Fue una pena, me voy a comprar un modelo similar, pero ms " pero por el precio podra ser mejor.

excelente modelo Excelente cmara. Definitivamente voy a comprar otro como repuesto, tan pronto como tenga el dinero. No hay nada mejor para mi trabajo, y fotografi tanto a Konica Minolta como a Sony, hay algo con lo que comparar.

excelente modelo Lo uso para acampar. Por su larga vida, este dispositivo ha pasado por muchas situaciones, incluso extremas, pero hasta el momento nunca ha fallado. Las imgenes son simplemente geniales en cualquier poca del ao y del da. No falla en climas clidos y fros, una buena carga de bateras dura mucho tiempo, ya ha pagado total y repetidamente su costo.

excelente modelo Excelente cmara digital avanzada. Yo dira, el pnculo de las cmaras digitales. Pero un espejo debajo (aunque, en algunos casos, una DSLR vencer, si no en calidad, en conveniencia y amplitud de aplicacin). Cuando no tienes que torcer constantemente las lentes, hace la vida mucho ms fcil). Tom fotografas tanto en condiciones ordinarias como en condiciones completamente extremas: satlites de Jpiter, crteres de la Luna (la ampliacin lo permite), una cueva iluminada por una vela, agua que fluye, personas en movimiento, retratos, paisajes ... Pero sigue siendo un jabn caja. Rango dinmico de caja de jabn. Bueno, de alta calidad, pero platos de jabn.

Además, la ptica, por supuesto, provoca críticas (los milagros no ocurren). En general, si alguien quiere tomar fotografías artísticas, pero un anfibio no permite gastar cincuenta mil rublos en este negocio (una DSLR con varias lentes caras), esta es su elección. Si el concepto de "calidad" significa "se puede reconocer" y "la alfombra es hermosa", no desea llevar una bolsa separada con usted y las palabras "exposición", "diafragma", "Llegué a la conclusión de que el hecho de que inicialmente me gustara este dispositivo, es decir, las pilas AA, en general, no juega un papel especial en la mayoría de las situaciones. La comodidad de sujetar el mango grande (y que debe ser si hay 4 AA) también es cuestión de costumbre. Una gran ventaja de la que no se ve en los analógicos es el visor, aunque ciertamente no es ptico, sino digital. En general, este modelo es muy controvertido, pero si consideramos los siguientes en la línea Canon, esto es una especie de horror. Por qué hacer zooms tan infernales si ni el estabilizador ni el porcentaje pueden con ellos? El SX20IS dispara muy bien desde un trípode (era bueno tener un trípode en el trabajo gratis), pero irse de vacaciones con un trípode? Ni siquiera usé el trípode durante los 100 años de la Fuerza Aérea Rusa este agosto. Por cierto, una sesión de fotos de este evento finalmente me convenció de que este dispositivo prácticamente había agotado su recurso. Con una actitud cuidadosa (por primera vez trato la fotografía así), sirve de manera adecuada y correcta, el polvo no entra en la ptica. La suciedad en el vidrio con una eliminación oportuna y precisa por medios especiales no deja rayas ni marcas en el revestimiento. Puedo vender si es necesario. Pido un juego con baterías y carga y un estuche por 8000 rublos.

grohot(a)inbox.ru

Esta compra trajo alegría. La tecnología rápidamente se vuelve obsoleta. Pero este dispositivo durará MUCHO tiempo!

excelente modelo Tomé este dispositivo por 14 mil. Una cámara bastante decente con la que ya puedes trabajar. Aunque a veces hay que refinar la imagen en Photoshop. Las imágenes se imprimieron en A4 - calidad aceptable. El video agrada tanto por la calidad como por la posibilidad de hacer zoom (tienes ganas de " Fue entonces cuando comencé a mirar todos los sitios de fotografía que pude y retomé la parte técnica, fue entonces cuando realmente me interesé por la fotografía. Ahora no puedo imaginar mi vida sin la fotografía y mi asistente. Como dicen: "You Can. Canon".

excelente modelo Comprado como "ganador de precio-calidad" aficionados y compañeros fotógrafos). La pantalla giratoria fue decisiva en la elección (para que puedas levantar las manos, disparar por encima de la multitud y ver lo que estás disparando), y las pilas en forma de pilas AA, para que si se te acaban puedas comprar pilas. en cualquier quiosco y seguir disparando. Sin embargo, más tarde nos dimos cuenta de que esta es una gran cámara y, lo que es más importante, tiene muchas configuraciones manuales. al principio fue como un complemento. entretenimiento, pero ahora no puedo disparar en la máquina, solo manuales. Puede cambiar todo: velocidad de obturación, apertura, colores, intensidad del flash, etc. Es conveniente que todas las configuraciones manuales se guarden en un modo determinado, y puede pasar el dispositivo a un modo configurando otro modo, por ejemplo, "automático". " o "retrato". Obtenga imágenes normales y luego regrese al modo M a su configuración. Es importante que el modelo se considere obsoleto, por lo que su precio es inferior al de los más nuevos. Incluso el modelo Canon SX30 no tiene algunas de las capacidades de este modelo, pero cuesta más.

Desafortunadamente, el dispositivo no es universal, aunque fue concebido como tal. Temiendo la competencia por sus modelos más antiguos, el fabricante limita deliberadamente las capacidades y el precio es un indicador de esto.

El precio no debe ser más de 10,000 rublos. Compra un dispositivo así a toda prisa. Pero cuando probé una DSLR, me di cuenta de la diferencia entre ellas! Como resultado, por el mismo precio compré una cámara Canon 450D. Sí, una DSLR y una DSLR en frica!

gran modelo Compra este dispositivo en 2009, todavía lo uso. Compra una tapa de lente normal y un filtro protector UV. Esta cámara revela completamente sus posibilidades solo cuando se usa la configuración manual (modo "M"). Puede encontrar imágenes de muestra aquí:
tamashkov.photoshare.ru

excelente modelo Una muy buena cámara para aquellos que ya no están satisfechos con las posibilidades de un "compacto" y que no quieren cambiar a una "cámara réflex". La funcionalidad y la calidad de disparar este modelo entre los "ultrasonidos" se implementan en un alto nivel. A pesar de las deficiencias, la cámara es de alta calidad, fácil de usar y brinda amplias oportunidades creativas. Solo necesitas saber las deficiencias. para que no se conviertan en una sorpresa desagradable, e intenta gestionarlos. Las "desventajas" como el desenfoque, la sobreexposición, la mala reproducción del color, la mala calidad de la imagen, etc., sobre las que escribe mucha gente, no son defectos de la cámara, sino el resultado de un conocimiento insuficiente del material y una selección incorrecta de los parámetros para condiciones de disparo específicas. Para obtener la imagen más completa de las capacidades del dispositivo, es útil descargar y leer las instrucciones antes de comprar (son alrededor de 180 páginas). Además, lee reseñas independientes y vea fotos de prueba tomadas por profesionales, para que pueda formarse una primera impresión. Pero para identificar objetivamente las ventajas y desventajas de la cámara por ti mismo, necesitas disparar más de mil fotografías. PD La tapa del objetivo no se pierde si tienes la regla de guardarla en el bolsillo antes de disparar:)

excelente modelo No soy un especialista en fotografía y no estoy listo para estudiar una DSLR todavía... Estudié esta cámara en unos días... para entender a fondo, yo necesito tomar más de mil fotos... en general, como cualquier otra cámara.

Garn model for growth... Antes de preguntar, piense en lo que necesita para presionar algunos botones o uno para la foto (¡¡¡¡¡ UVAGA!!! excelente modelo La cámara es un orden de magnitud superior a las cámaras digitales convencionales. Se nota enseguida. Excelente zoom... Simplemente encantado. La pantalla distorsiona ligeramente los colores y, por lo tanto, al transferir imágenes a una computadora, te das cuenta de que no son tan elegantes como en la pantalla de la cámara. Pero personalmente, me adapté rápidamente a esto y puedo imaginar cómo se vería esta foto en una computadora y qué se debe hacer para solucionarlo =) Repito, hay muchas funciones. Se obtienen cielos increíblemente hermosos cuando se dispara en el modo Puesta de sol. Me gustó el modo de disparo contra el fondo de la nieve =) Muy vivo y brillante =) Excelente macro y super macro! Estoy encantado =) Casi domino la configuración manual y bastante rápido =) un excelente entrenamiento en teoría para fotógrafos principiantes, que soy =) Aquí se escribió que la cámara es pesada y difícil de

llevar colgada del cuello durante mucho tiempo tiempo. Nada de eso => Soy una chica, y bastante en miniatura, y en principio, suelo soportar largos rodajes. Adems, atribuir el peso de este dispositivo a sus mitos. Gracias a l, est firmemente sujeto en su mano. No s cmo describirlo, pero ayuda a la hora de disparar. Lo nico es que es un poco pesado para llevar en un bolso, pero en el trabajo es lo mejor =>) Bueno, ahora por qu exactamente este modelo... Llevo como un ao haciendo fotografa. Incluso ms, probablemente. Sola correr con una cmara digital ordinaria, la ms sencilla. por lo tanto, todas las fotografas fueron sometidas al procesamiento ms cuidadoso para darles un contraste y colores normales. Pronto me di cuenta de que ya no poda estar en este nivel, que necesitaba pasar a otra etapa. Bueno, qu cambiar por bagatelas? Sin pensarlo dos veces, eleg no solo una cmara, sino una Nikon d90! Cualquiera que entienda entender mi sarcasmo =>)) Pero despus de consultar con un fotgrafo experimentado, me di cuenta de que no debera pasar inmediatamente de la pobreza a la riqueza =>)) Me aconsej esta Canon como una etapa intermedia. Cuesta 3 veces ms barato y ayudar a dominar el trabajo con equipos profesionales. En general, compr una Canon PowerShot SX20 IS y no me arrepiento en absoluto => a pesar de algunas deficiencias, an trabajamos juntos => Bueno, Nikon d90 es mi prximo objetivo =>

gran modelo Amo mucho mi cmara! Satisfecho por los 100! Habiendo comprado, no seas perezoso, ESTUDALO!