

Lente Sony 70-300 mm f/4,5-5,6 G A SMM

que se haga clic en un retrato que una escena deportiva funcione como debe !! el precio es bueno para su trabajo.

excelente modeloDurante ms de dos aos de uso, la lente se ha mostrado solo desde el mejor lado, tanto en trminos de confiabilidad como de calidad de imagen. Falta de holgura, polvo detrs de la lente frontal, aunque ya la he arrastrado conmigo a la montaa varias veces. Rendimiento de enfoque automtico excepcional! Las fotos sin nitidez en el estudio (estoy tomando A850) prcticamente no existen, incluso con disparos rpidos y poca luz ambiental! Al fotografiar deportes, tambin, un gran resultado. 70-300 G definitivamente vale la pena, aunque al comienzo de su uso en 2010, no me lo pareca.

gran modeloUn paso adelante despues del legendario "can" (Minolta 70 -210/4) - ms fcil, ms compacto, ms rpido, el extremo largo es 90 mm ms largo. Pero detrs de la "lata" hay ms "