

# Cámara Canon PowerShot SX540 HS

buen modelo, me gustó. Mi hijo de 14 años me pidió esta cámara como regalo. Su edad ahora es difícil, de transición, y su pasión por la fotografía sucedió muy oportunamente. También llamaré a la cámara de transición. Esto ya no es una cámara de juguete, pero está lejos de ser un modelo semiprofesional avanzado. Toda una clase media para aquellos que están aprendiendo a disparar.

gran modelo. Fue planeado para viajes para no llevar DSLR de 1,3 kg o más en una mochila. Shikai hizo llorar. Pero la vida ha enseñado "si nada funciona, intenta leer las instrucciones". Puede establecer correcciones para la iluminación en la habitación (las caras verdes y los gatos azules desaparecen), puede ingresar correcciones para diferentes tipos de iluminación (pero no en modo automático), establezca el retraso del temporizador automático: la interferencia de vibración de habitaciones difíciles, en un barco, transporte) desaparecer. Es mejor usar modos en los que pueda ajustar tanto la velocidad de obturación como la apertura, agregar color, agregar-reducir por separado azul, rojo, verde, aumentar el contraste, etc. Bueno, "atrapa" la cara al mover al niño y una compañía alegre. Hice el video solo para el trabajo, me queda perfecto. No usé el mini-video del modo "auto híbrido", etc. No me molestó recordar caras, aunque puede ser conveniente. Me gusta la calidad de la función de seguimiento de objetos en movimiento. Para aquellos a los que les gusta perder el tiempo, también existe la posibilidad de un modo de "disparo creativo", cuando se toman 6 fotografías diferentes de un objeto (a veces puede divertirse). El modo Wi-Fi funciona, pero no me gustaba meter letras, tal vez perdí el hábito. Pero las fotos se envían, dependiendo de la red, rápido o lento, no es solo y no tanto culpa de la cámara / Cuando la compré, revisé las reseñas, y luego miré las fotos tomadas por esta cámara en Yandex-foto. En las mismas condiciones de disparo nocturno, la calidad de las fotos es diferente ... miras a través del modo de disparo y entiendes que alguien disparó en modo AVTO, y alguien eligió y ajustó la cámara, y aparecieron los colores, hay nitidez, los detalles están bien trazados... / algunos tienen nieve como en acuarela con bordes claros y borrosos, para otros brilla con copos de nieve. Gran modelo. Ultra-zoom muy poderoso! Excelente estabilizador, excelente calidad, control conveniente!