

# Tocadiscos Onkyo CP-1050

un modelo con fallas graves Tres aos de experiencia durante este tiempo cambi el cable cambi el cartucho el hecho de que no hay autostop tambien es un inconveniente y algo con la pastilla se excita cuando la aguja se baja hacia el disco y comienza a saltar alrededor del disco, todas las reparaciones son necesarias! !

Buen dispositivo. Calidad profesional

excelente modeloEl reproductor no est mal. En super hi-fi, pero el sonido se transmite. Agradable crujido de discos antiguos (para conocedores de lo retro). Hecho en China pero bien hecho. Se conecta a cualquier amplificador, incluso puede ser analgico. Los parlantes son mejores a partir del 40. En general, para escuchar en casa es un aparato bastante tolerable.

un modelo excelenteSuena y se ve muy chulo, lo compr y qued satisfecho

un excelente modeloUn excelente tocadiscos por su dinero! lea un montn de crticas, todas negativas ... todava es un misterio por qu) funciona como un reloj, cambi la cabeza y el sonido es generalmente hermoso! Aconsejo a todos!

No me arrepiento del dinero gastado.Tengo este modelo durante varios das. Muchas emociones positivas! El disco fundido (puedes ver los bebederos) es uniforme, hermoso. En general, el dispositivo es bastante slido.

modelo terribleTuve dos de esos reproductores (ni siquiera preguntes cmo sucedi) . Qu puedo decir: uno es peor que el otro. Vamos a desmontarlo: 1. Tonearm: tiene un juego de fbrica, que no da tanto miedo, se puede eliminar si se desea. No hay ajuste de altura. El brazo fonocaptor no tiene conexin a tierra, por lo que hay un fondo fuerte, cuando baja la aguja sobre la placa, aparece un fondo en los altavoces. Si apaga el reproductor mientras la aguja est bajada sobre el disco, esto el fondo desaparece, esto que el estruendo del transformador irrumpe en el sistema. Tambin me di cuenta: si toca el brazo fonocaptor con el dedo en los altavoces, la radio comienza a reproducirse suavemente.2. Transformador: tiene un fuerte zumbido, de acuerdo con lo que describ anteriormente, tambien se puede escuchar cuando se enciende el reproductor. Es decir, si enciendes el reproductor con relativo silencio en la habitacin, escuchars este zumbido incluso acercndote a un metro y medio del reproductor.3. El disco es estampado, liviano, de aluminio, que va en ochos (el primer jugador no tena ocho, as que suerte el que tenga). Adems, al leer el disco, con una ligera presin sobre el disco, se escucha un crujido de los rodamientos. 4. Carrocera - llena de aglomerado pegado con pelcula de vinilo, bastante torcido al mismo tiempo. Desde el interior, la carcasa no est amortiguada ni procesada por nada, vale la pena golpearla un poco con el dedo y escuchar un golpe en los altavoces. Tambin es imposible caminar por la habitacin mientras se escucha, la aguja comienza a saltar de la placa. En Internet puede encontrar una foto del interior

del reproductor, puede ver claramente de qu est hecho. En pocas palabras: es difcil decir para quin fue diseado este reproductor, si desea obtener un dispositivo decente por un dinero razonable. , entonces esta opcin no le conviene.