

Lente Olympus 70-300 mm f/4-5,6 ED

buen modelo Para ser honesto, la lente provoca sentimientos muy contradictorios. Por un lado, es lento y oscuro, lo que limita significativamente el alcance de su aplicacin y, por otro lado, casi un tercio de mis disparos exitosos se realizaron con su ayuda. Por un lado, es una pena cuando pierdes un marco, pero por otro lado, entiendes que sin l no habra nada, ya que comprar un ZD 50-200 con un teleconvertidor todava est en mis planes a largo plazo. , Creo que esta lente es un muy buen compromiso. Es muy posible soportar las deficiencias, solo necesita acostumbrarse a las caractersticas del vidrio. Si te lo quitas de la mano por la mitad de precio, como hice yo, la decepcin ser an menor. Busca muestras en Internet y vers que el objetivo, en general, no est mal. Su nico inconveniente grave es la baja velocidad de autoenfoque. Aadido el 23/05/2012. Ha pasado un ao desde que compr el ZD 50-200 y el teleconversor EC-14, pero no tengo prisa por vender este objetivo. Con la nueva, obtuve apertura, velocidad de enfoque, nitidez de las imgenes, pero no puedo obtener una imagen suave tan hermosa como la ZD 70-300. Entonces agrego audazmente cmo la lente "dibuja" en sus mritos. Adems, la diferencia de tamao y peso ahora es claramente visible: 70-300 ya parece bastante ligero y compacto.

buen modelo

gran modelo No lo creo S lo que hice con la lente Andrey-80, pero nunca he tenido jabn y problemas con el enfoque. Y no es un problema encontrar ejemplos de fotografas en Internet. As que es fcil comprobar la calidad.

mal modelo Teniendo en cuenta el precio actual, no merece la pena. S, y a cualquier precio,