

Lente Tamron 18-200 mm f/3,5-6,3 VC Di II

No compre apertura fija por primera vez Elemento temporal

Solo apto para cmaras antiguas de baja resolucin. No lo recomiendo. Adecuado solo para cmaras de pocos megapxeles (8-12 MP). No hay una nitidez normal en ninguna parte, hay que reducir la resolucin de la imagen a 8 megapxeles. Enfoca rpido, el estabilizador compensa 3 pasos con seguridad.

buen modelo Buen objetivo, lo llev a la montaa. Esta es la "camioneta" ms liviana. Tom panormicas, retratos y macros en la D5100, todo de mano. Prcticamente no hay movimiento: 10% de disparos en bruto, y luego, si lo acercas a la desgracia. Configuramos una apertura fija de 7.1-8 (modo A), ISO 100-200-350, y todo funciona para ti: las aberraciones cromticas desaparecen, la profundidad de campo es suficiente. El bokeh es agradable, "no loco". Ya no necesita abrir (si no tiene flash), de lo contrario, los detalles desaparecen. La imagen es jugosa incluso sin correccin en el editor, el "barril" no se nota mucho. El vidrio protector es una compra obligada, la lente est cerca. Se aconseja no utilizar los valores de zoom extremos - 10% de la escala al principio y al final - es donde ms se distorsiona

excelente modelo Buen objetivo por su precio, sin duda mejor que la ballena y algunas otras.

excelente modelo Una excelente lente para todas las ocasiones. Si tienes alguna duda, te aconsejo que los tires y te lleves este objetivo.

un modelo excelente La media dorada entre los objetivos normales y los teleobjetivos!

un modelo excelente Tom Nikon 18-105mm f/3.5 como reemplazo -5.6G AF-S ED DX VR y me sorprendi gratamente. Tamron result ser mucho ms recogido, ms afilado y al mismo tiempo ms barato. El enfoque automtico es silencioso, enfoca de forma rpida y clara, lo nico en condiciones de poca luz puede buscar el enfoque durante mucho tiempo. Nikon enfoc ms rpido pero a menudo manchado. Debido a esto, muchas fotos resultaron inutilizables. Tamron tiene un porcentaje mucho ms alto de fotos ntidas. Al comprar, asegrese de hacer una prueba de espalda / frente, compr solo la tercera copia, los dos primeros frentes. De la compra recib solo impresiones positivas. As que tmal, no te arrepentirs.

mal modelo En trminos de cualidades de consumo, es un objetivo excelente para fotografiar en viajes. El anillo de zoom funciona de manera inusual, en relacin con Canon en la direccin opuesta, pero no es difcil acostumbrarse. Todo estara bien si no fuera por la calidad y el trabajo del centro de servicio. Surgieron problemas al comienzo del uso activo: en un momento arbitrario, la lente se "colg" y dej de responder a la entrada de la cmara: la indicacin de apertura mostr 00, el enfoque no funcion, pero no se gener ningn error. La situacin se corrigi quitando e instalando la lente o la

batera de la cámara (EOS 350D). En un centro de servicio autorizado, regresaron la primera vez con la frase "defecto de ensamblaje solucionado", la segunda: una batería defectuosa de la cámara, pero los síntomas no te vayas. Lo dejé para repararlo junto con la cámara: los ingenieros del centro de servicio no pudieron reproducir el defecto e intentaron devolverlo con la frase "la lente está en buenas condiciones, el defecto no se reproduce", aunque cuando se usa, el defecto se manifiesta con una frecuencia molesta. Solo después de comunicarse con la gerencia del centro de servicio, fue posible asegurar que se emitió un acto en la lente de que había un mal funcionamiento del controlador de enfoque y el tablero de control sin posibilidad de reparación. Ahora voy a devolverlo donde lo compré, por lo que a pesar de las excelentes características, pienso varias veces si vale la pena comprar productos Tamron. Compré otro de la misma lente. En la primera noche, realicé pruebas de campo. Recibí la misma historia: se congela. Conclusión: esto no es un mal funcionamiento, sino un defecto de diseño.

buen modelo Práctico zoom universal por poco dinero, es el mejor para viajar.

buen modelo En general, estuvo a la altura de las expectativas. También satisfecho con la calidad de construcción. Filmado a menos de 30°C. - todo está bien.

excelente modelo No esperaba esto de Tamron. Había clones, tokens. Kenon sufre por el precio, el token, aunque bueno, no es tan fuerte. Gratamente sorprendido.

excelente modelo Fue bueno cambiar a una gama más amplia de distancias focales sin costos importantes ni pérdida de calidad. zoom universal por poco dinero, es lo mejor para viajar.

buen modelo En general, cumplió con las expectativas. También satisfecho con la calidad de construcción. Filmado a menos de 30°C. - todo está bien.

excelente modelo No esperaba esto de Tamron. Había clones, tokens. Kenon sufre por el precio, el token, aunque bueno, no es tan fuerte. Gratamente sorprendido.

excelente modelo Fue bueno cambiar a una gama más amplia de distancias focales sin costos importantes ni pérdida de calidad. zoom universal por poco dinero, es lo mejor para viajar.