

Flash Canon Speedlite 430EX III-RT

buen modeloEl puff es bueno para todos, sobre todo el tamaño. Excelente manejo tanto de los más hinchados como de los impulsivos. En 600 la dirección fue inventada por "Hitler", aquí todo está en orden. La señal de radio es confiable: puede "prender fuego" al esclavo del apartamento vecino. Pero hay un inconveniente que eclipsa toda la euforia: esta es una operación rápida de sobrecalentamiento y protección! Es imposible rodar un reportaje en un lugar oscuro. Si dispara en serie muy rápidamente, la protección contra sobrecalentamiento se activa. Es extraño que el flash y las baterías en este momento no estén tan calientes al tacto (s por experiencia como se calientan). Me decepcionó en el primer informe, estaba bien conmigo mismo en el 600. Este es mi quinto brote, ninguno de ellos se comportó así en las mismas condiciones. El mismo "Yongnuo 500" o la versión anterior 430 no crearon tales problemas. Comprado como un segundo al 600, después de que mi 580 favorito muriera por completo. Conclusión: Para disparos amateur, profesionales, sin prisas, así como para disparos con dos flashes, o control remoto a través de una señal esclava, no se puede imaginar mejor. Para reportajes profesionales en lugares oscuros - no es bueno.

buen modeloLo tomé durante un par de días para "conducir" - en principio, todo está bien. PERO hay análogos que valen la pena y otros más baratos.

gran modeloQuiero comprar un Canon Speedlite 600 EX-RT, pero el precio mata. Empecé a buscar el Yongnuo Speedlite YN-600EX-RT para Canon (el precio es de unos 11 000 rublos). Probado en tienda con Canon EOS 70D. No me impresionó. bloqueos constantes y una calidad de construcción terrible (tal vez tengo uno). Decidí dejarlo ser menos ligero, pero ser caro. "Soplo" por el segundo mes, no me arrepiento de haber pagado de más. Funciona perfectamente, la calidad de construcción es perfecta.