

CD-jugador Pioneer PD-50

gran modeloLo he estado usando durante un ao. Todo es relativo. Para reproducir archivos DSD desde una computadora, compr DAC por separado. Primero, Matrix mini-i pro (devuelto una semana despues, un poco duro), luego TEAC UD501 (devuelto a la tienda, un poco seco), luego Marantz HD-DAC1. Por lo tanto, el sonido de las salidas analgicas de este reproductor cuando se reproducen discos normales y SACD es mejor que el de los dos primeros DAC, y no peor que el de Marantz. Todo est en su lugar y la escena, y el volumen y el detalle. Y las orejas no cortan como algunos dispositivos en SABR. Si hubiera una entrada USB para archivos DSD, no tendra precio. Sin embargo, si no sufre de audifilos, reproducir FLAC desde una computadora a travs de una entrada coaxial normal brinda una calidad muy decente. Por supuesto, hay mejores dispositivos. Pero este es un dinero completamente diferente. En general, con tal funcionalidad, tener hasta 100 mil rublos en el bolsillo. con la eleccin de un nuevo dispositivo, no tiene que apresurarse, es poco probable que sea mejor.

excelente modeloConectado al sistema Pioneer LX 72 / Heco Celan XT 701 por analoga, digitalmente , el sonido no tena tanta transparencia, dinmica, escenas de escala, etc. En comparacin con un reproductor de BD, el sonido de los CD se ha vuelto muy activo, el escenario se ha apartado, el medio se ha vuelto transparente, los agudos no suenan, pero suenan como se esperaba, y al final, apareci BASS. No esperaba que el sonido analgico fuera de mi agrado, incluso con un cable RCA econmico.

un excelente modeloDespus del ajuste, jugu muy sinceramente. Aunque el ajuste fue mnimo, solo 600-800 rublos. Recomiendo a todos. Creo que se subestima inmerecidamente, creo que por el bajo precio. Quizs si hubiera costado tres veces ms, habra habido ms crticas positivas.

gran modeloExcelente jugador, ofreciendo sonido no econmico para un presupuesto bastante modesto. Este dispositivo se puede llamar Hi-Fi sin estirar. Por supuesto, los audifilos que poseen dispositivos por valor de ms de 100 mil rublos. puede estar indignado, dicen que son bienes de consumo, se los dir, caballeros, cada uno por su cuenta, en la mayora de los casos, paga mucho dinero no por el sonido, sino por una placa de identificacin e historias de marketing con descripciones de varios dispositivos estpidos que no mejoran la calidad del sonido en nada!!!

Excelente modeloExcelente tcnica del pionero. Antes de comprar, busqu la mayor cantidad de informacin posible y la compar con otros anlogos durante mucho tiempo. Este sper reproductor de audio para sentarse ha sido galardonado con premios extranjeros. En general, me decid por el modelo pionero y an no me he arrepentido.

excelente modelodispositivo decente con excelente sonido y gran funcionalidad

excelente modeloProduce excelente sonido a un precio razonable. Lo recomiendo.

excelente modelo Tom este reproductor en diciembre en lugar del Rotel RCD-970 (un gran reproductor por el dinero, modelo de 1997, pero últimamente comenzó a leer mal los discos). Entonces, lo que obtuve con la compra: 1. Obviamente, no suena peor que el Rotel RCD-970, y eso fue lo principal :) hasta ahora solo confiaba en equipos antiguos (para amplificador y acústica, principios de los años 80, para CD - la segunda mitad de los 90). 2. Para rock y metal, aún mejor: bajos y sombreros más pronunciados. 3. Funciona como DAC (Uso óptica con Apple TV - te permite escuchar música de forma inalámbrica desde cualquier dispositivo Apple) .4. Lee MP3 desde DVD-R. En general, el dispositivo vale la pena por su dinero.

excelente modelo Un jugador slido, excelente diseño. Después de una semana de calentamiento, funciona en todo su esplendor. Reproduce perfectamente discos CA CD y DSD-DSF, deleitando con un sonido slido de "vinilo". Funciona muy bien como un DAC. Reproduce archivos comprimidos desde USB no mal. El hecho de que el mando tenga varios botones inútiles y la separación por funciones está arrugada, lo considero una nimiedad comparado con todas sus ventajas. Muy Satisfecho. Además, recomiendo comprar un buen cable de interconexión y un cable de alimentación.

un buen modelo: los propietarios de acústica activa pueden tener una sorpresa: cómo y con qué controlar el volumen del sonido? No corras todo el tiempo a los sistemas de parlantes y gira los controles... En cada uno!!! Hice esto: la acústica se conecta con un cable XLR de 5 metros a ART clean BOX PRO - / este es un conector activo / luego - cables RCA a PIO -50..., el costo de un conector adaptador es de 1600 aproximadamente - 1700 rublos. Controlo el sonido con el..... PIO-50 y el regulador al lado de la cama, y la acústica está a 4 metros de mí....

excelente modelo Comprado como adicional (SACD, MP -3), en lugar del Pioneer PD-6, que era inferior a la principal (Sony 930 + DAC Lead Audio LA 100) incluso al reproducir SACD, aunque se adaptaba muy bien a MP-3. El nuevo PD-50 sonaba mucho más interesante que el LA 100. El (PD-50) tiene frecuencias altas más claras y detalladas, más coherentes y ricas en timbres en el medio. El reproductor se utiliza con un amplificador Rotel RA 1062 y altavoces AE Evo 3. En general, estoy satisfecho con la compra. Bueno, la fuente "principal" se desvaneció en el fondo.