

Auriculares Fostex TH-900

excelente modelo Fosteks siempre respetado. Estos potentes auriculares son mis primeros. Pero he vivido hasta el punto en que puedo permitirmelo! Estn emparejados con Schiit Ragnarok. En mi opinin, una de las mejores parejas para escuchar msica

excelente modeloDefinitivamente vale la pena su dinero.

excelente modeloDisfruten escuchando :)

excelente modelo Estos son probablemente los mejores odos dinmicos cerrados que existen. Se requiere un calentamiento prolongado (ms de 200 horas, mejor que 300), pero el sonido es genial desde el primer momento. Juegan bien en el circuito de casa y con un buen jugador. El modelo ms joven (TH600) se repite en trminos de ligereza y elaboracin de la escena, tienen ms matices, un color de timbre ms interesante. Los bajos son un poco ms suaves, es como cualquiera, pero el detalle de las bajas frecuencias es un poco ms alto. La participacin del sonido es mayor.

gran modeloEl sonido es drsticamente diferente antes y despus del calentamiento. Los auriculares en general son bastante verstiles con un carcter de sonido oscuro. Necesitas una buena fuente de sonido y un amplificador para una experiencia auditiva completa.

excelente modeloLos mejores auriculares que he escuchado. Se lo recomiendo a los verdaderos audifilos.

gran modeloLos escucho junto con el reproductor HiFiMan-901 y el sistema de sonido domstico. Con estos auriculares, cabe destacar la atencin al detalle: se escuchan los ms mnimos detalles de las composiciones. En general, los Fostex TH-900 son bastante verstiles, aptos para cualquier gnero. Tal vez, Fostex TH-900 son los mejores auriculares cerrados premium.

excelente modeloEsta es una acstica completa en un paquete compacto. Estos son los odos cerrados ms verstiles y precisos que he escuchado. Este es el apogeo del desarrollo de la serie Denon 5000/7000 de auriculares dinmicos, tambin fabricados por Fostex. Dicen que Th-900 es Denon 7000 con esteroides... Ni una sola crtica negativa o controvertida sobre head-fi. Para un amante de la msica con capacidades financieras, imprescindible para una coleccin de HD800, Auedeze LCD2/3, etc. Vale la pena sealar que se abirn completamente en una ruta DAC / amplificador de alta calidad o en una combinacin. En mi caso es Gustard U12 - matrix x-saber - Gustard H10. Probablemente ser mejor en una ruta multimillonaria, pero estos ya son matices y gustos. Un reproductor ordinario como Fiio X5 o Ibasso Dx90 no funciona. Tienes que subir el volumen un 90-100% y ya hay distorsiones fsicas en la salida. Probablemente, un amplificador porttil adicional de los mismos fabricantes resolver el problema. Pero tal belleza como TH900 es una pena arrastrarla por la calle.

gran modelo Todo es bastante simple: tom mi Colorfly C4 PRO y fui a escuchar auriculares de 10 a 70 (estos) tr. Todos los compradores son duros, los Zenkh son bastante secos, el Audio 5000 es genial, pero demasiado poco ceremonioso en el adorno y caprichoso en el uso. Todos los auriculares podan reproducir perfectamente alguna msica especifica. Y solo Fostex TH-900 demostr ser excelente tanto en electrnica como en lo instrumental. Tanto en obras de cmara como sinfnicas. Simplemente no hay anlogos entre los cerrados. Adems, tocan desde el reproductor sin amplificador, pero para m era importante. Los agudos pueden parecer un poco duros: sonarn mucho mejor despues de 200-300 horas de calentamiento. El altavoz de papel es genial. Rendimiento superior, comodidad: todo est en la cima. El caso en el que definitivamente no cometiste un error al comprar.