

Lente Sony 50 mm f/2,8 A Macro

excelente modeloEl color azul es simplemente incomparable! Muy buena lente para pequenos detalles. Despues de eso, el "modo marco" en otras lentes parece un jardn de infancia. Una montura de bayoneta de metal, un limitador de distancia focal, un peso reducido, todo esto lo hace ideal para disparar desde un trpode, y sin este ltimo, por desgracia, todas las fotos saldrn borrosas. la lente no tiene estabilizador (pero por ese dinero nadie insertara un estabilizador en la lente).

Una excelente opcin para un Makrist principiante.