

Lente Sigma 24 mm f/1,4 Art HSM DG

gran modelo Muy bien hecho. Después de semejante cristal en popa, cambi de actitud con Sigma Distorsin mnima. Incluso puedes pelar retratos

excelente modelo Disfrut tomndolos con Canon tanto en fotos como en videos. La lente sin duda vale la pena, incluso aquellos que la piden en una era de crisis. Cualquier paisajista apreciar este vidrio. Ejemplos de mis fotos se pueden ver aqu: excelente modelo En cambio, cualquier 24mm tiene distorsin. En general, esta es una verdadera bestia. En comparacin con una bota analgica, eleg sigma, no me arrepiento. Transmite perfectamente el ambiente. Hermoso bokeh. Espacio para la perspectiva. Imagen. En general, quien necesita un gran angular rpido, rpido, tmelo, no se equivocar.

Muy atractivo con sus ngulos de visin, apertura abierta de trabajo, patr n y profundidad de campo En un cultivo, puede pasar por un miembro del personal. Lo prob en la D7000, al atardecer: la imagen es muy plstica y brillante, sin liebres ni reflejos. Pero la distancia focal ya es para un aficionado, no la ma....

un excelente modelo Antes de comprar, tom un anlogo de un canon de un amigo para ver cul era el ngulo en el cultivo sera. Es, por supuesto, muchas veces ms rpido, pero tambin cuesta el doble (en el momento de la compra, sigma costaba 45990 y canon rondaba los 90 mil). No not una diferencia fundamental en la calidad... Por cierto, el sigma tiene un desenfoque ms suave, pero debes seguir el enfoque automtico, de lo contrario, todo el marco se desenfocar suavemente. Tom la lente exclusivamente para fotografiar bodas, para fotografiar reuniones, oficinas de registro y un banquete, especialmente si se lleva a cabo en un club. Caminar suelo hacer clic en medio canon 1.4. Sola haber un pancake canon ef-s 24 2.8, una lente elegante es pequea, liviana, la imagen es agradable, bokeh (al fotografiar detalles). Grab todo el banquete con l. Pero ahora incluso la apertura 2.8 parece oscura, por eso tom sigma. De momento me estoy acostumbrando.