

Lente Sigma 18-200 mm f/3,5-6,3 AF DC

0 jabn brutal otra vez Total - vidrio para reportajes de no ficcin, o paisaje (en todas las distancias focales, y luego si el amarilleo est en la lnea) lo tom por 6, lo regal (completo con el viejo cadver) por 4, no me arrepiento de la experiencia

buen modelo A menudo sorprende con una imagen animada, pero solo con luz natural. No apto para interiores, incluso con flash. Zoom de viaje, en una palabra.

buen modelo En general, la lente deja una impresin bastante agradable. Buena calidad de construccin, sin retroceso en ninguna parte. Funciona muy silenciosamente y la velocidad de enfoque es muy buena. Un poco oscuro, por supuesto, pero por esa cantidad de dinero puedes perdonarlo. Lo uso junto con Nikon D7000.

gran modelo Lo tom bajo Nikon d5000 Body. Muy feliz con la compra. El objetivo que podra haber estado en KIT ni siquiera estaba tirado.

un modelo excelente a 18 mm - distorsin en forma de barril: al fotografiar paisajes, funciona como un gran angular, aunque no del todo, pero si no hay ancho , y la versatilidad es costosa - incluso muy excelente a 200 mm - "cojn" - no muy, pero no demasiado notable para un retrato, los colores de desenfoque de fondo completamente digeribles son excelentes fallas de enfoque solo en la oscuridad

La lente es adecuada para un semiprofesional. Fiable, se siente prctico y bien construido, en comparacin con el montaje pobre y barato del objetivo de 18-55 mm que vena con mi Canon 400D.

No se comporta adecuadamente en la oscuridad. Incluso con un trpode y un control remoto, el cuadro es borroso. Enfoca y solo. Consejo - no seas perezoso,