

Auriculares AKG K701

0 Todo tipo de iPhones, iPads y reproductores simplemente no los sacudirn, desperdiciars tu dinero...

gran modeloEstos no son mis primeros auriculares AKG de este tipo. Hace muchos aos escuchaba con agrado los AKG K601, pero luego los vend por motivos econmicos. El ao pasado, me di cuenta de que me faltaban mis ATH-ES10 porttiles y decid volver a AKG para escuchar en casa, porque me gustaba mucho su sonido, pero con un modelo ms antiguo: K701 (similar a AKG Q701). En 2014, en el foro de player ru, vi un anuncio de venta de este modelo por solo 6000 rublos y, sin pensarlo dos veces, ped este tesoro de sonido fabricado en Austria. Tecnologa patentada de movimiento variable aplicada. Sonido espacioso, no plano debido al hecho de que cada odo est en una gran cmara formada por auriculares. El sonido es cristalino, claro y ntido. Ideal para escuchar msica en vivo. Por supuesto, los auriculares requieren una fuente decente con al menos algn tipo de amplificador incorporado. Estos auriculares se usaron, segn la leyenda, para mezclar el lbum ms vendido de Michael Jenson. Algunos gneros pueden carecer de graves. rango de frecuencia, pero esto se trata fcilmente con un ecualizador (solo con manos rectas y de acuerdo con el programa de respuesta de frecuencia, que est en Runet). Para la msica en vivo, no se requiere refuerzo de graves. Si escucha puramente msica con un predominio de bajas frecuencias, mire ms de cerca otros modelos. De lo contrario, en trminos de detalle, musicalidad, los auriculares son excelentes, compiten fcilmente con modelos abiertos ms caros.

gran modeloLos auriculares estn hechos de tal manera que puedo escuchar msica en ellos durante horas. El sonido de alta calidad y la excelente ergonoma le permiten disfrutar incansablemente de las composiciones durante mucho tiempo.

gran modeloSi est listo para comprar estos odos, preprese para comprar buenos compaeros para ellos: una fuente y un amplificador. Hecho de la diversin. Al crear el lbum, se escuch a Michael Jackson en el estudio en k701s. Notaron que queran transmitir ese sonido. Que lo pasen bien +)

buen modeloSi hablamos de calidad de sonido, entonces las bsquedas adicionales en modelos ms caros no conducirn a ninguna mejora notable. Y en relacin con los modelos de igual precio, estos auriculares se destacan claramente porque transmiten perfectamente la escena, no en su cabeza, pero como si estuviera frente a usted, el sonido es muy transparente y detallado, pero no analticamente fro. es decir, como debera ser en una habitacin con personas y varios objetos, es difcil de transmitir con palabras. Hace tiempo que tengo los famosos y populares auriculares FOSTEX T50PR (\$260) entre los amantes de la msica. Entonces, despus de AKG K701, el sonido en estos FOSTEX parece haber pasado a travs del algodn, plano e inexpresivo, sonando justo en la cabeza (debido al acercamiento de la membrana al odo). El AKG K701 tiene una membrana muy alejada del odo, de mayor tamao, y por lo tanto proporciona una imagen de sonido envolvente tan maravillosa. Las frecuencias bajas son suaves, pero claras y, por as decirlo, "con un tirn". HF no es

intrusivo, pero muy armonioso en el cuadro general. Tocan a la perfección tanto instrumentos de cuerda natural con un matiz en los armónicos de las cubiertas de madera como música electrónica pesada. No he probado el hard rock porque no me gusta. Los clásicos se escuchan generalmente como en una sala de cámara. En las grabaciones de conciertos de clásicos, puedes escuchar el susurro de la ropa, el crujido de las sillas en un punto u otro del espacio, que no siempre puedes captar a través de la acústica externa debido a los reflejos adicionales de los sonidos en la sala. Puede balancearlos desde la tarjeta de sonido de la computadora, pero los reguladores estarán en el límite más o menos: retribución por mucha resistencia. Lo mejor es usar estos "odios" a través de una tarjeta de sonido remota de alta calidad y luego a través de un buen amplificador. También puede utilizar el sonido renderizado. una tarjeta con un amplificador de auriculares incorporado, pero no alimentada por una computadora o computadora portátil USB! Un balde de alquitrón en un barril de miel es presión sobre la corona del arco de los auriculares. Como si la rueda de una bicicleta se hubiera parado en la cabeza. Me gustaría idear algún tipo de resorte desde el techo hasta los auriculares para compensar esta pesadez.

excelente modelo Desde hace más de medio año soy dueño del modelo. Elegido durante mucho tiempo. En comparación con muchos competidores, incluido el tan popular Sennheiser HD650, varios Audio Technica e incluso el Denon AH-D7000. Escuché varios amplificadores de clase Hi-End. El 701 salió victorioso en casi todas las pruebas, desde música clásica y jazz hasta rock and roll y música dance. Los auriculares pueden reproducir todo lo que se incluye en la grabación, teniendo en cuenta lo que su fuente y amplificador Hi-Fi / Hi-End pueden extraer de la banda sonora. Sí, sí, los auriculares son muy exigentes en el camino. El sonido se puede describir como detallado, analítico, neutral, pero al mismo tiempo musical. La imagen estéreo es increíble, el sonido es muy espacioso, transmisión excelente y muy precisa de todo el espectro de frecuencias. Nada está sujeto, todo está en su lugar, puedes aislar cada sonido. Existe la opinión de que 701 tiene bajos débiles. Esto no es verdad. Cuando se conectan a un amplificador externo de alta calidad y una buena fuente, los auriculares emiten unos graves excelentes, rápidos y acentuados. No es tan denso como, digamos, en los modelos HD650/AH-D7000, sin embargo, los competidores suenan absolutamente poco interesantes en los géneros clásicos, jazz y rock and roll. Drive es sólo en la música de baile, sin embargo, a menudo un bajo gordo no permite que suenen otros instrumentos. En general, excelentes auriculares, especialmente considerando su bajo precio. Igualmente adecuado para analizar la grabación e identificar los más mínimos defectos en el trabajo del ingeniero de sonido, y para disfrutar de la música. Lo recomiendo encarecidamente a todos los fanáticos de la música y del mundo del audio de alta calidad.

un buen modelo Lo principal aquí es comprar el original, aunque en la caja diga hecho en China, todavía lo compré en una buena tienda. No diré cul, para que no haya publicidad)

un modelo excelente En realidad, al comprar, me llevé a casa las 650 mejores senshi emparejadas con LakonikBoxPro-6 para escuchas telefónicas, el vendedor ofreció para tomar también AKG-701, las buenas finanzas permitieron, y así lo hizo. El primer día escuché exclusivamente senshi durante unas 3 horas, sin parar, las impresiones son positivas, aunque el sonido no era del todo para mí. El segundo día, puse AKGeshki en mi cabeza e inmediatamente noté que se sientan mucho más cómodos, literalmente puedes correr dentro de tus odios. Cul fue mi sorpresa cuando me desperté

bien pasada la medianoche despues de muchas horas de maratn musical. Regres brevemente a la marca promocionada, luego de lo cual los 650 regresaron a salvo a la tienda para buscar a su dueo. La publicidad y las reseas son, por supuesto, buenas, pero estoy acostumbrado a tomar la decisin yo mismo, que es lo que les deseo a todos, buena suerte!

gran modeloAconsejo a todos, que ama no solo escuchar, sino disfrutar de la msica. Llamo su atencin sobre el hecho de que estos son auriculares solo para uso domstico. clsicos y voces: tocan incomparablemente Los fanaticos de las composiciones pesadas y el "bajo" pueden estar un poco decepcionados. En estos auriculares, los "graves" suenan solo en aquellas composiciones donde realmente existen, y no tan "aterradores" como en los auriculares de tipo cerrado.

gran modeloLo compr durante la actualizacin de mi sonido subsistema. Todos estn felices. Pronto habr un mes de uso. No sufro de sonido de tubo clido. Escucho usando Asus Xonar Essence STX. Principalmente escucho jazz, clsica, voces y rock. No ms desorden musical: puedes escuchar todos los instrumentos. Segn algunas revisiones, los auriculares carecen de graves

no me di cuenta de esto (el problema solo puede estar en el material que se escucha). Para la fijacin en la cabeza se utilizan dos gomas elsticas en el auricular (se pueden ver en las fotos grandes detrs de las patillas de plstico). Tambin cabe destacar adicionalmente la resistencia -62 ohmios- por lo que surge la duda de la conveniencia de tener un amplificador (mi equipo de sonido tiene uno incorporado). Lo ms desagradable de esta compra fue que ahora el sonido en mi casa es mejor que en el cine ms cercano. No me arrepiento de comprar. Tambin cabe destacar adicionalmente la resistencia -62 ohmios- por lo que surge la duda de la conveniencia de tener un amplificador (mi equipo de sonido tiene uno incorporado). Lo ms desagradable de esta compra fue que ahora el sonido en mi casa es mejor que en el cine ms cercano. No me arrepiento de comprar. Tambin cabe destacar adicionalmente la resistencia -62 ohmios- por lo que surge la duda de la conveniencia de tener un amplificador (mi equipo de sonido tiene uno incorporado). Lo ms desagradable de esta compra fue que ahora el sonido en mi casa es mejor que en el cine ms cercano. No me arrepiento de comprar.