

Flash Nissin i40

excelente modelo Estaba buscando un flash compacto en una cámara Canon 5D Mark2 para fotografiar la vida de campamento en las montañas. Canon Speedlite 580EXII, que utilicé para fotografiar eventos corporativos, no es muy adecuado para estos fines. La 5D Mark2 con una lente 24-105 4L y un flash 580EXII es incómoda para llevar alrededor de las montañas alrededor del cuello y es fácil de romper. Consideré las opciones Canon 80EX, 270EX y 320EX, pero las rechacé por una u otra razón. Luego miré el presupuesto Nissin 466, pero el ángulo de inclinación es solo vertical. Como resultado, encontré un Nissin i40 compacto, estudié las reseñas, me subí a Avito y ya lo tengo por un dinero relativamente sano. Lea los pros y los contras arriba. Para mis propósitos, el flash perfecto. Ligero, rápido con todas las campanas y silbatos necesarios y fácil de manejar + funciona bien como flash esclavo. En mi opinión, una flash compacta sorprendentemente buena. No hay muchas cosas en este mundo que sean agradables de poseer. Puedes pagar extra por esto :)

excelente modelo Al comprar tenía muchas dudas, el primer flash, la experiencia de usarlos fue muy pequeña. El consultor dijo que no me arrepentiría (a un precio 1000 ms barato que el original), y joder, tenía razón! Personalmente, el control analógico me entrega, sin mirar puedo ajustar rápidamente el impulso del flash, en un par de días mi mano se adaptó para sentir la rueda de control al tacto. Otros modos también son fáciles de controlar. El flash, en mi opinión, tiene toda la funcionalidad necesaria hace las 400 bocanadas declaradas (en mi caso, más de 500 resultaron debido al cambio dinámico de pulsos completos a 1/2 y 1/4) Con un pulso de 1/4, puede hacer disparos continuos sin problemas para 3-4 fotogramas.