

Amplificador Exposure 3010s2 Stereo Power Amplifier

gran modelo Lo tom con un bozal plateado (no haba negros). Al principio pens que se vera torpe con colegas negros en el mostrador. Pero desde mi Cambridge Audio Azur 851D tambien tiene bordes redondeados, se ve bien. Lleg a reemplazar el NAD 356. Antes del aumento de precio de noviembre, lo tom por 48000. Por ese precio, simplemente no hay anlogos en trminos de calidad de sonido. Peso 10,3 kg. y no 12 como escriben en todas partes!

mal modelo Conect este dispositivo junto con mi propio preamplificador, junto con Dynaudio Focus160 y me decepcion mucho. A un precio tan considerable, muy bueno. calidad de sonido modesta. La parte superior no est lo suficientemente detallada, los graves inferiores simplemente estaban ausentes, una dinmica de reproduccion bastante modesta. El sonido es algo seco. Despues de 2 das lo devolv, gracias por tomarlo. Como alternativa, uso un montn de los mencionados pre y Teac AI 2000, suena mucho ms interesante. No hay quejas sobre los graves, es lo suficientemente profundo, ni para los agudos, ni para el escenario. No recomendara este amplificador. Creo que es una pena gastar 80 tr. y consigue un sonido que tira un mximo de 40 tr.