

Videocámara Panasonic HC-X1000

Por este dinero, no encontré menos defectos. Tráela e inmediatamente agregue luz adicional. Una cámara decente por su precio.

en los comerciales mostrar la clase de imagen!! pero he probado todo aquí. más o menos cuando disparas desde un trípode con tiempo nublado y no giras la cámara. cuando el sol está sobreexpuesto, los filtros no ayudan. hay poca luz, el ruido se precipita y los colores son terribles. en una revisión se escribió que el estabilizador es bueno, no estoy de acuerdo con esto. él es malo. al disparar, al caminar, cada paso tuyo se le da a la cámara, tienes que borrarlo en el programa, y eso es una pérdida extra de calidad. como resultado, la cámara no vale esa cantidad de dinero en relación con fhd. como reportero principiante, funcionar

de lo contrario, es mejor tomar algo más serio con lentes intercambiables. ps antes de la crisis por 220 tr. era posible tomar una cámara de cine digital sin una lente Blackmagic Design URSA EF

buen modelo

modelo regularExcelente cámara liviana, reemplazada AG-AC90 está equipada con una batería nueva, que en Rusia no está a la venta, pero es adecuada desde la cámara 90, muchos ajustes manuales, se eliminó el micrófono 5.1 ahora estéreo, muchas configuraciones para enfocar (la suavidad varía), las pticas están cerradas con persianas. buen modeloEn general, estoy satisfecho con la cámara. Tomé el último por 139 mil y una tarjeta de memoria de alta velocidad de 64 GB (para prueba) para 4k 200mbit (50fps). Todo funciona bien, en una revisión escribieron sobre el costo de flash 20-30 mil rublos. - tonteras, las tarjetas cuestan 64GB - 2500 rublos, 128GB 5000 rublos. El ruido no es un gran problema para mí, porque. en todas partes en las instalaciones utilicé luz adicional. Y en la calle en el clima invernal ruso: la calidad no es muy buena, pero es suficiente para piezas 140. Durante mucho tiempo sufrí con la elección entre cámaras con grabación 4k y esta cámara. Las cámaras no son tan "ciegas", pero todavía no disparan a 60 cuadros por segundo en 4k, y a 25 cuadros después de 50 no quieres ver nada, especialmente en una pantalla de TV de 60". En general, consejo - ¡malo! Si tiene manos y una computadora potente para procesar el ruido y dibujar el color. No tome, si desea una imagen hermosa sin procesar. En mi humilde opinión, considere mejor fotik con 4k o si la cámara, entonces Blackmagic 2.5k o 4k. Voy a tomar en los EE.UU. como gano dinero extra. Nuestros distribuidores reman duro por ello. Ah resulta 180 mil, y aquí son 265. 5k o 4k. Voy a tomar en los EE.UU. como gano dinero extra. Nuestros distribuidores reman duro por ello. Ah resulta 180 mil, y aquí son 265. 5k o 4k. Voy a tomar en los EE.UU. como gano dinero extra. Nuestros distribuidores reman duro por ello. Ah resulta 180 mil, y aquí son 265.