

Auriculares Sennheiser CX 2,00

modelo terrible Todos los últimos Sennheisers que compré dan la impresión de auriculares comprados durante un año. En un año y medio, el cable se deshila, los materiales comienzan a descomponerse o ocurre otra desgracia. Bueno, si la garantía no termina.

buen modelo Lo tomé como auriculares para el teléfono, escuché música mientras caminaba, bastante contento con la elección (solo los auriculares se agotaron pronto).

buen modelo Equilibrados en frecuencias, suenan bien para enchufes. El micrófono está a la altura de la garganta, es conveniente hablar si, por ejemplo, el micrófono está escondido detrás de un azafraán, a veces, cuando trabajo en una computadora portátil, me golpea un poco los oídos. Desagradable pero tolerable.

gran modelo No comparar con CX300. El CX300 tiene una resistencia de 16 ohmios, y aquí es de 28 ohmios. CX 2.00g son más compactos y requieren una fuente de sonido más potente como los modelos más audífonos. En comparación con IE4 y HD280Pro. Los IE4 son mucho menos detallados, pero más bajos. HD280Pro y bajos y detallados. Escuchado en Note3, Cowon C2, Fiio X3 II. En X3 II se abrieron al máximo. En detalle, unos auriculares casi reforzantes. Piense en comprar armaduras, pero creo que en X3 II la armadura será con sibilantes. Estos son los correctos. Para los controladores dinámicos, el detalle es extremadamente genial para los amantes de la instrumental y la voz. ¿Quién necesita más bajos de masaje, luego tome IE4 y Cowon en modo Mach3 Bass? Habrá pocos detalles, pero mucho rugido :))

mal modelo Según tengo entendido, los Zenkhs han cambiado a Frank explotación de la marca. S. Los mejores modelos son geniales. Pero también cuestan dinero bastante obscuro. Y los Zenkhs ahora multiplican el precio por 1.5-2.5 para todos los modelos. Al mismo tiempo, la calidad en NON TOP es mediocre. :(En general, las reglas del marketing. Es una pena. Bueno, otros fabricantes son caros. Comparar estos auriculares con Sonks de vaco ... lo más probable es que sean MDR-NC31EM (el modelo no está escrito en los auriculares, pero en apariencia se parece a MDR-NC31EM) ... Estos son económicos tienen un sonido: sí.. A lo mejor tienen bajos hasta en exceso, pero es el sabor y el color, como dicen. El sonido de Sonek MDR es similar al sonido de un buen sistema 2.1. Y el sonido del CX 2.00 Senhs es similar al sonido de un sistema 2.0 inferior. Es una pena que Sony no tenga modelos con mando a distancia normal con control de volumen, etc. Quiera encontrar un reemplazo para estos dormilones, pero con un control remoto completo. Aquí CX 2.00 nunca es un reemplazo. De las ventajas, solo un mando a distancia completo que funciona con el teléfono, y que son bonitos. Y lamentablemente es imposible escucharlos. El sonido es plano y débil ... Si lo toma como un auricular para su teléfono, entonces CX 2.00 funcionará, pero para escuchar música ... no tiran. sonido un poco más articulado. Pero todo esto está cubierto por bajas frecuencias muy pobres. Entonces, muchachos, si su CX 300 II se descompuso y no necesita auriculares, compre los mismos para reemplazarlos y gaste 2 veces menos dinero. El volumen se ajusta solo

cuando se usa con teléfonos inteligentes Android. El volumen de multimedia está regulado.

modelo habitual para tener al menos algunas frecuencias bajas: debe colocar bandas elásticas gruesas y martillar los oídos con un martillo

modelo incorrecto Empresa eminente, pero que basura suelta, horror.

Modelo regular EarPods muchas veces mejores

Mal modelo Este ya es mi quinto Sennheiser, y nunca he estado tan molesto con la calidad del sonido. Después de haber jugado con el ecualizador del iPhone y el iPad, logré reducir un poco las molestas campanadas, pero no estoy nada contento con cómo suenan. Las voces en las canciones suenan demasiado altas en comparación con el fondo, los diferentes efectos se perciben de manera completamente diferente. En general, basado en la experiencia y la comparación con otros modelos de la misma categoría de precio de esta empresa, mi conclusión es un mal modelo, no lo recomiendo.

modelo normal

excelente modelo Buenos auriculares. Hace tiempo que quería comprar. La calidad de la mano de obra es superior. Estoy satisfecho con la compra, lo recomiendo, aunque el precio "muerde" un poco. Al principio me decepcionó el sonido bajo, pero después de dos días de escucharlo me acostumbré y el volumen era suficiente incluso en el metro. Contesta llamadas, rastrea hacia adelante. La hija menor con oído para la música y un iPhone me prestó una prueba y la elegí ella misma con las palabras: oídos geniales, sonido súper equilibrado y jugoso! Los auriculares también llegaron al iPhone. Ahora vuelvo con los oídos viejos y entiendo que un regalo es mejor en todos los aspectos, pero como dicen: los niños se llevan todo lo mejor!

un buen modelo no descubrí cómo arreglarlo. Esta es quizás la única queja sobre las "orejas".

modelo habitual Precio demasiado alto. Panasonic para 500€ suena mejor y se adapta mejor a los oídos. Decisiones de diseño muy extrañas en el enchufe: esquinas afiladas y una etiqueta colgante con un código QR que da miedo cortar.

gran modelo comprado hoy, el sonido es excelente, la clase media, todo es equilibrado, antes había s...y hay un control remoto a la izquierda, por lo que no es muy conveniente aquí, pero me acostumbré. Después de esto, los auriculares originales se pueden quitar de forma segura en una caja con basura y cables, no pongo desventajas porque el sonido es excelente. Escuchar en Apple sin pérdidas en su mayoría música electrónica. Los oídos pasados todavía están vivos durante 5 años, pero un estruendo crujió. También tengo un impulso de la misma compañía como "amante de la música", pero no se pueden usar debajo de un sombrero. Lo saqué de allí 1.6K

excelente modelo las orejas son excelentes.. mejores que las normales. En mi humilde opinión

modelo habitual En general, quería el sonido de los Sennheisers, pero, por desgracia, estos

auriculares no los tienen